

GOVERNMENT OF INDIA
ARCHÆOLOGICAL SURVEY OF INDIA
ARCHÆOLOGICAL
LIBRARY

ACCESSION NO. 11930

CALL No. 913.5/Lac

Handwritten scribbles or marks in the top right corner.

NDIA



MINISTÈRE DE L'INSTRUCTION PUBLIQUE ET DES BEAUX-ARTS

MÉMOIRES

PUBLIÉS

PAR LES MEMBRES

DE

L'INSTITUT FRANÇAIS D'ARCHÉOLOGIE ORIENTALE

DU CAIRE

SOUS LA DIRECTION DE M. PIERRE LACAU



MAX VAN BERCHEM ET EDMOND FATIO

VOYAGE EN SYRIE

TOME SECOND
PREMIER FASCICULE

LE CAIRE

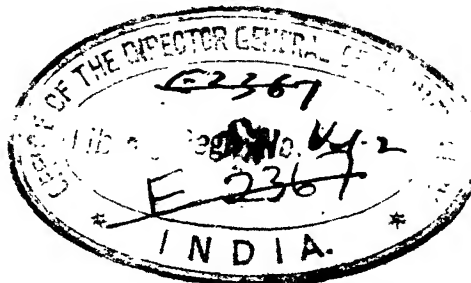
IMPRIMERIE DE L'INSTITUT FRANÇAIS

D'ARCHÉOLOGIE ORIENTALE

1914

Tous droits de reproduction réservés

Les index paraîtront
prochainement





Pont du Nahr el-m'âmeltên, vu d'amont.



Gorge et pont du Nahr el-kelb, vus d'aval.



Pont du Nahr el-m'âmeltên, vu d'aval.



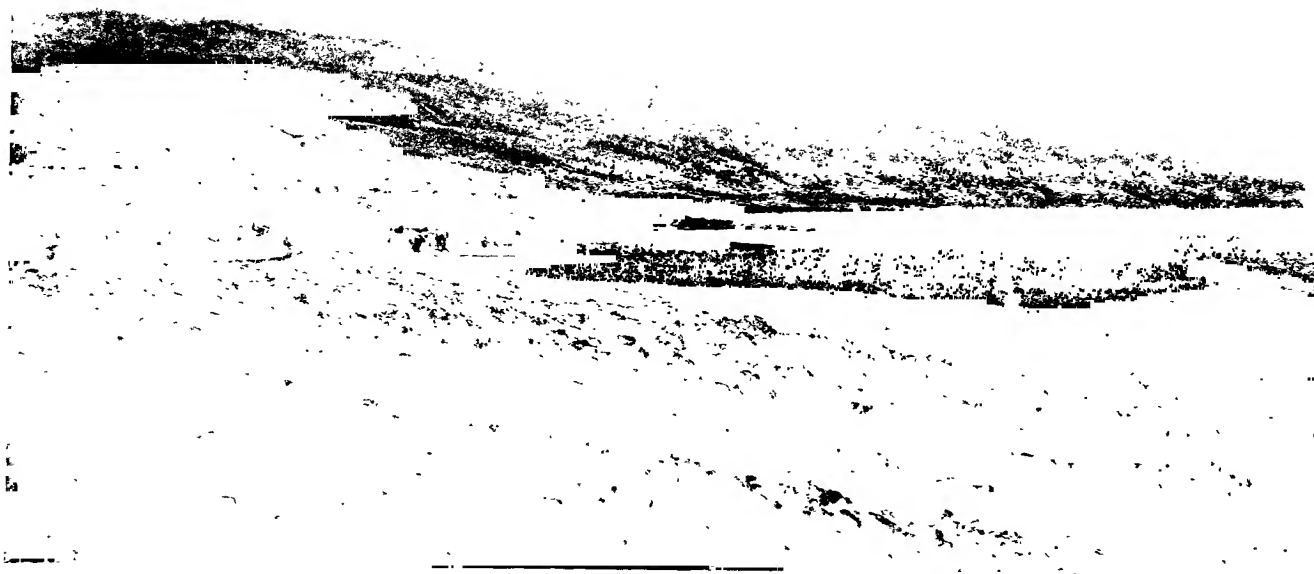
Eglise de Jebel, vue du sud-est.

CENTRAL ARCHAEOLOGICAL
LIBRARY, NEW DELHI

Acc. No. 13.....

Date - 2/4/7.....

Call No. 913.5/Lac.....



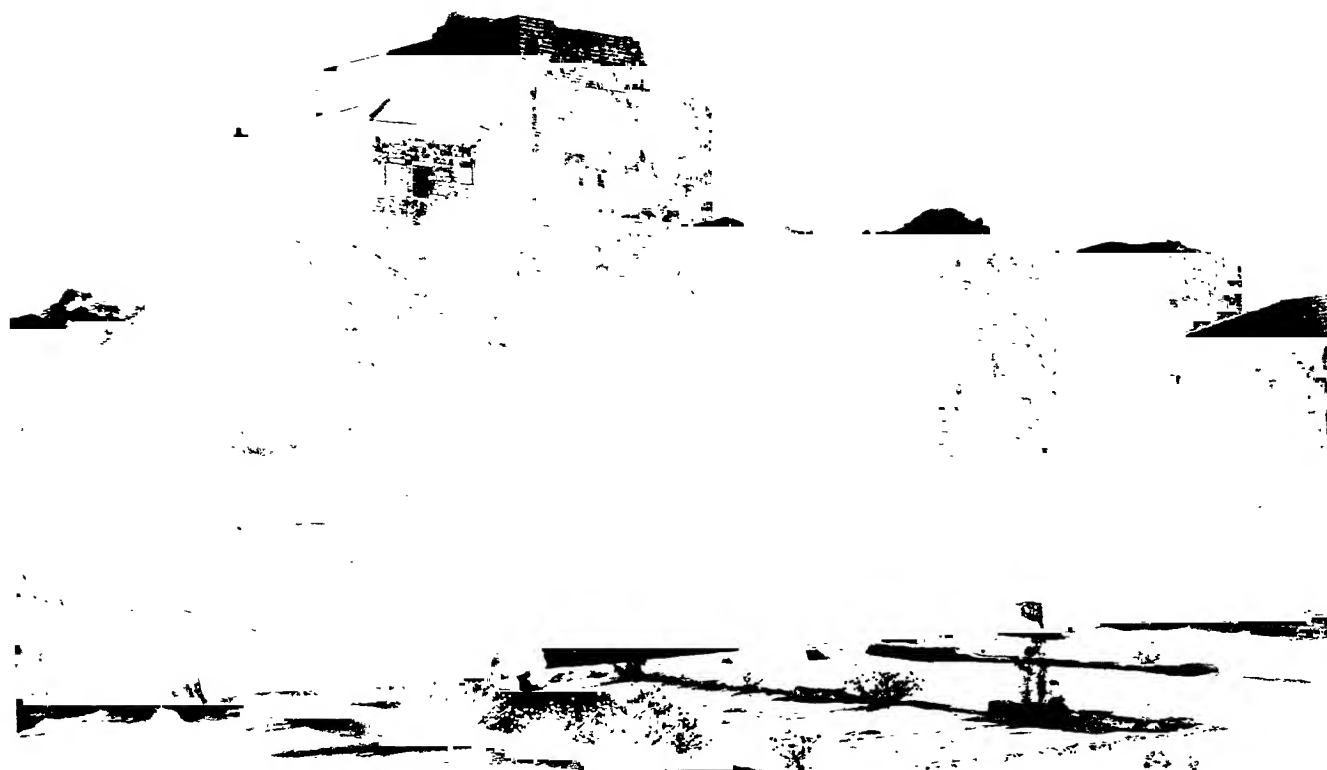
Ville du Jebeil, vue du nord.



Port de Jebeil, vu du nord.



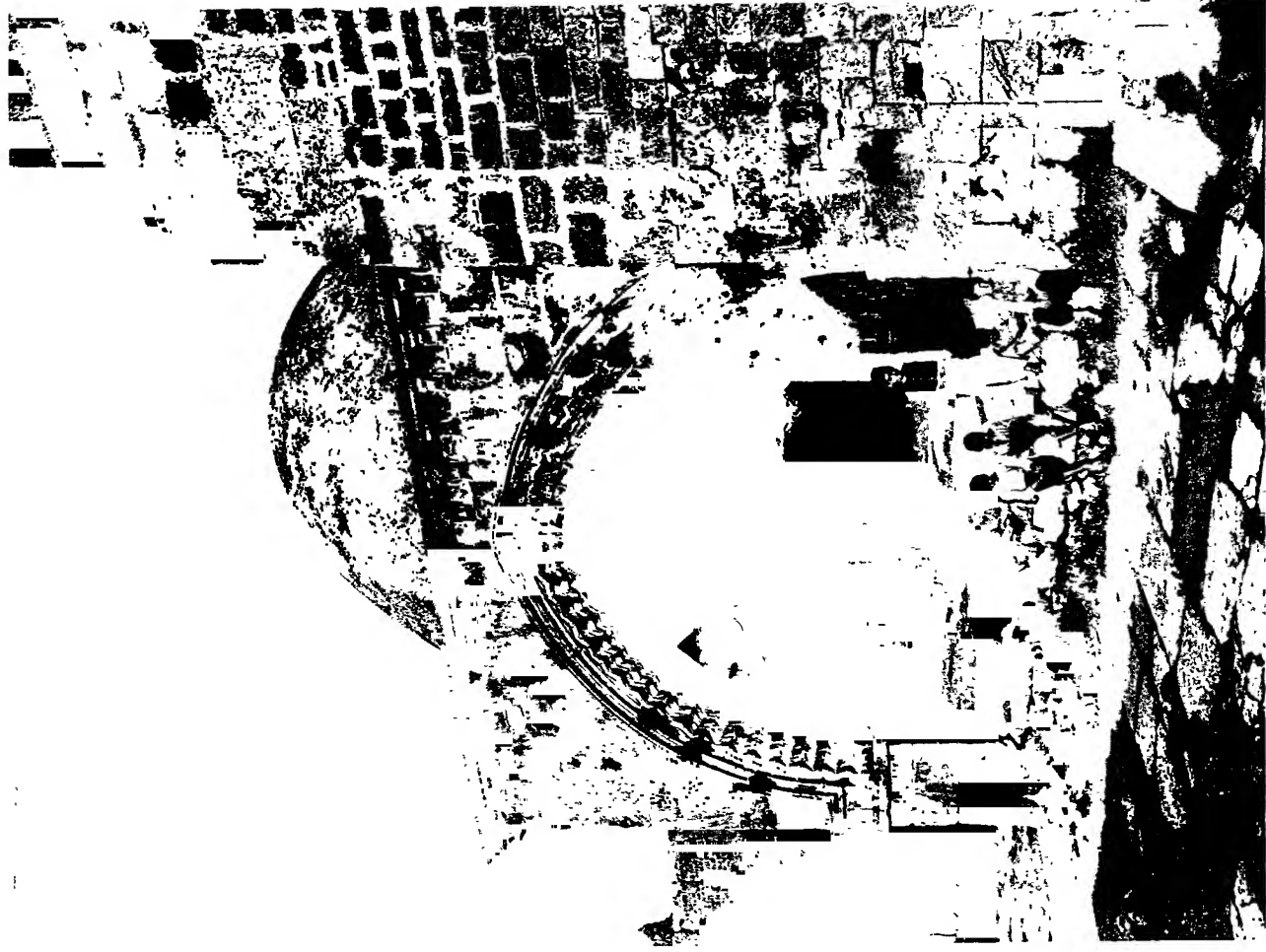
Jebeil, saillant à l'angle nord-est de l'enceinte.



Château de Jebeil, vu du nord-est.



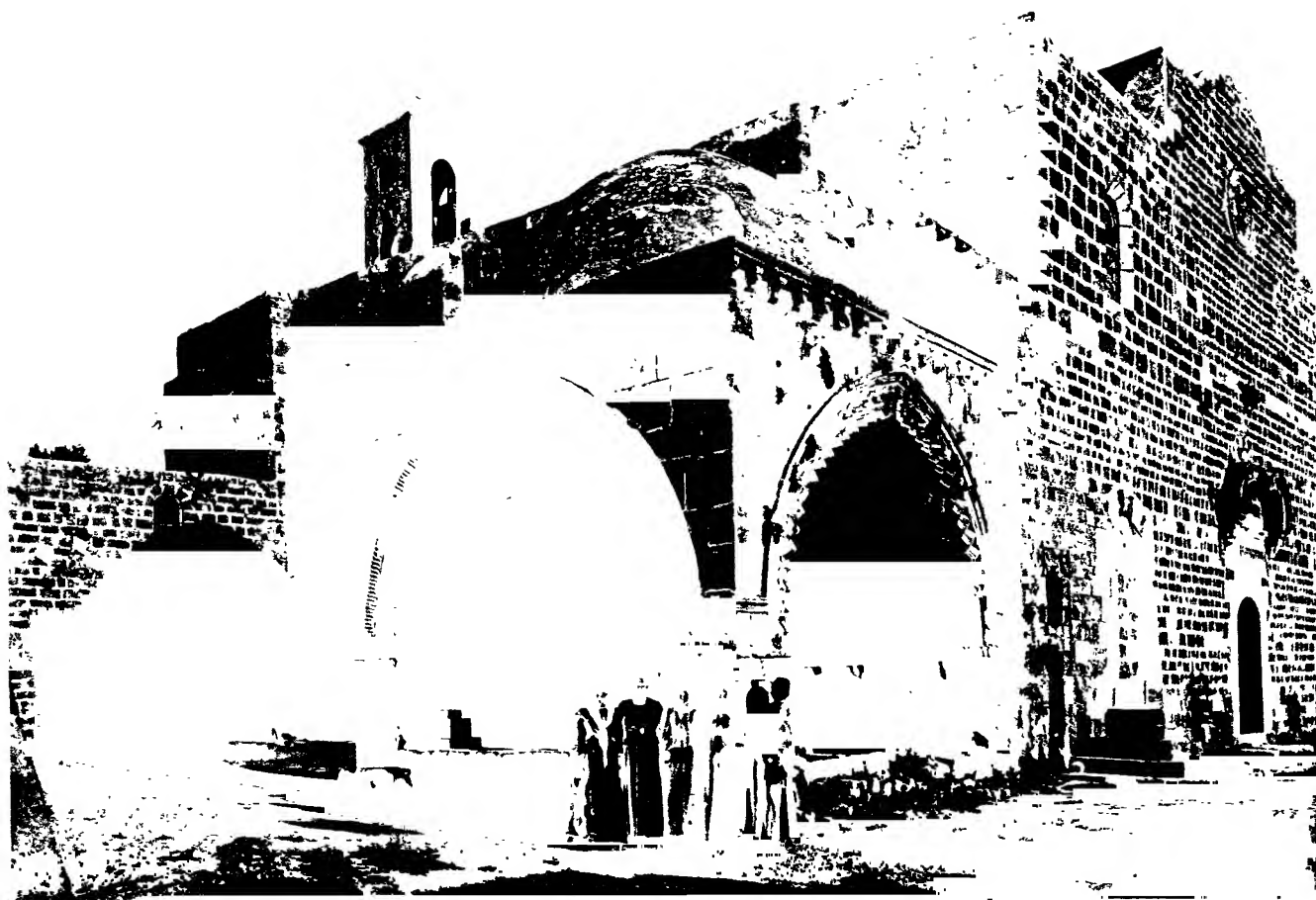
Château de Jbeil, porte du donjon.



Eglise de Jbeil, baptistère (face ouest).



Eglise de Jebeil, baptistère (faces est et nord).



Eglise de Jebeil, baptistère (faces nord et ouest).



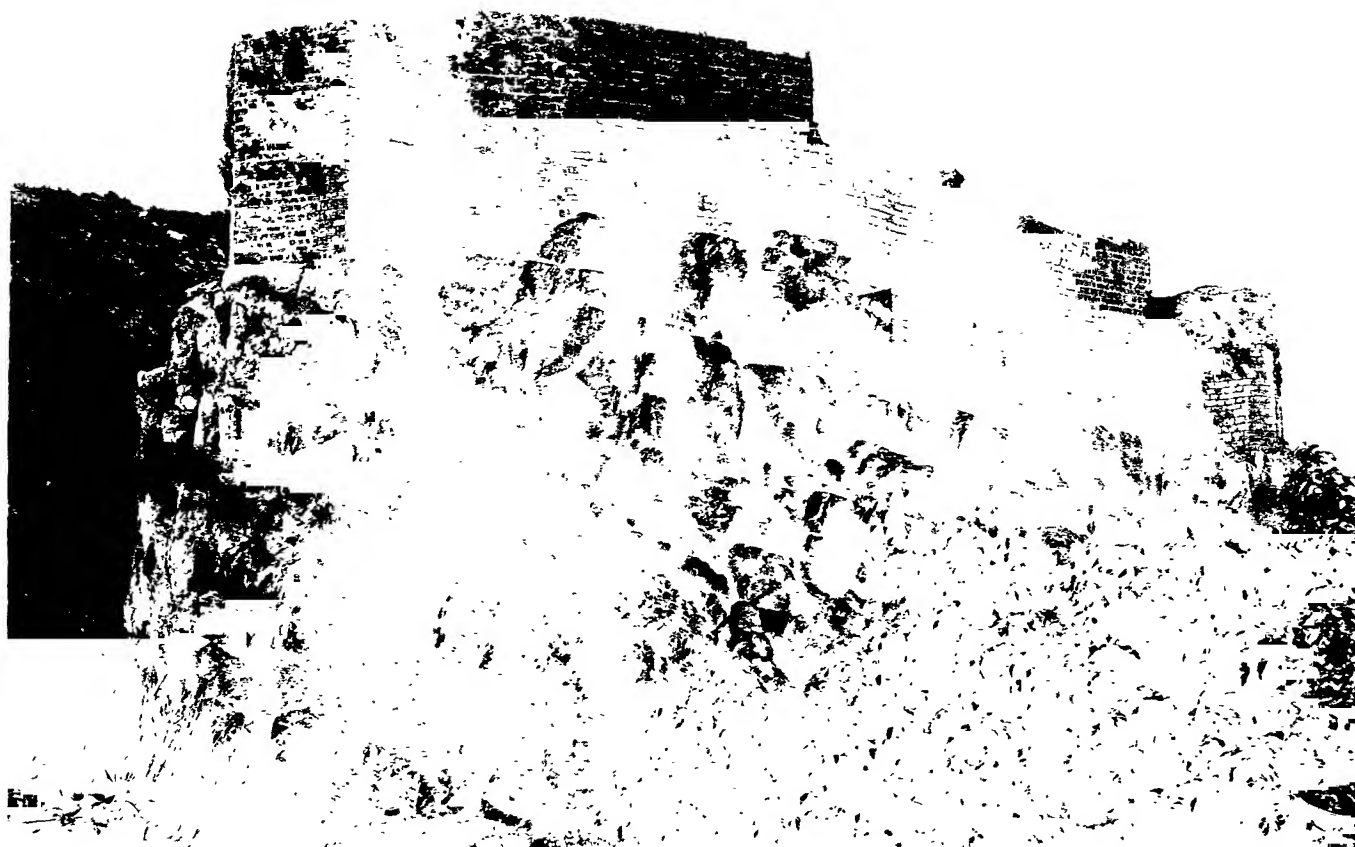
Château d'el-Musailiha, vu de l'ouest-nord-ouest.



Château d'el-Musailiha, vu de l'ouest-sud-ouest.



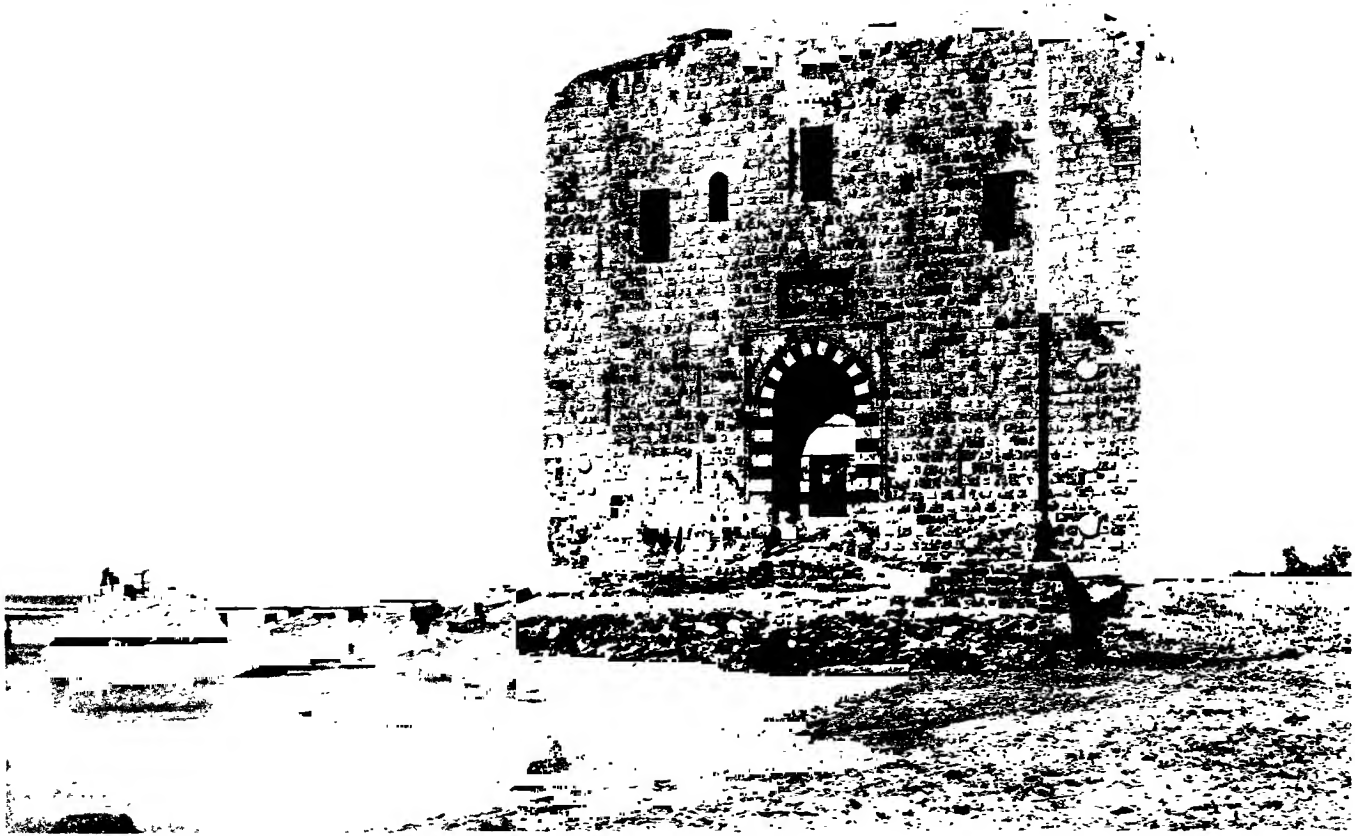
Château d'el-Musailiha, vu de l'est.



Château d'el-Musailiha, vu du nord (de près).



Château d'el-Musailiha, vu du nord (à distance).



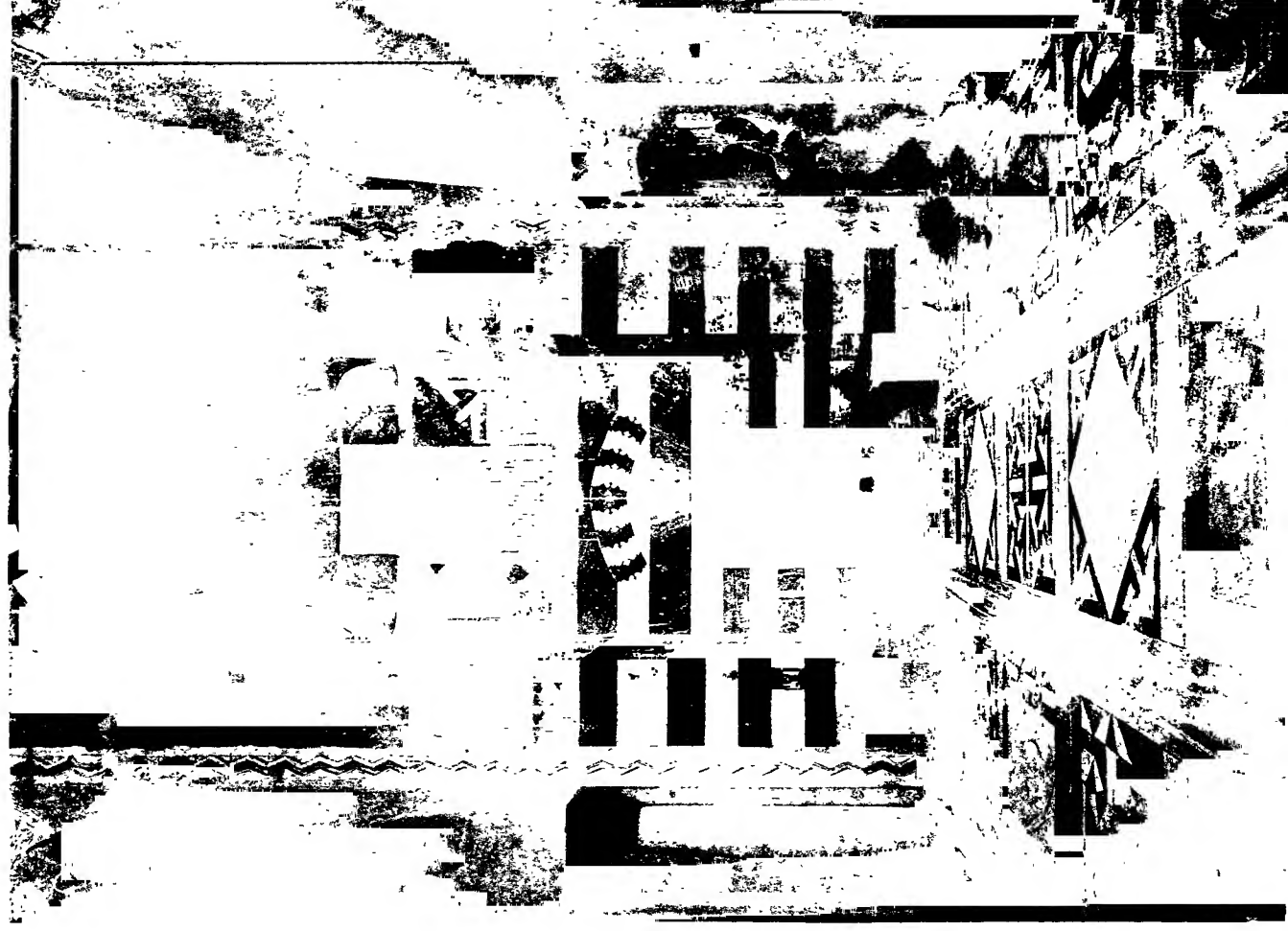
Marine de Tripoli, tour des Lions.



Ville et château de Tripoli, vus de l'est.



Grande Mosquée de Tripoli, entrée A.



Mosquée de Tulûn à Tripoli, porte P du mausolée.



Le Krak, courine de la deuxième enceinte et chevet de la chapelle.



Grande Mosquée de Tripoli, la cour vue du nord.



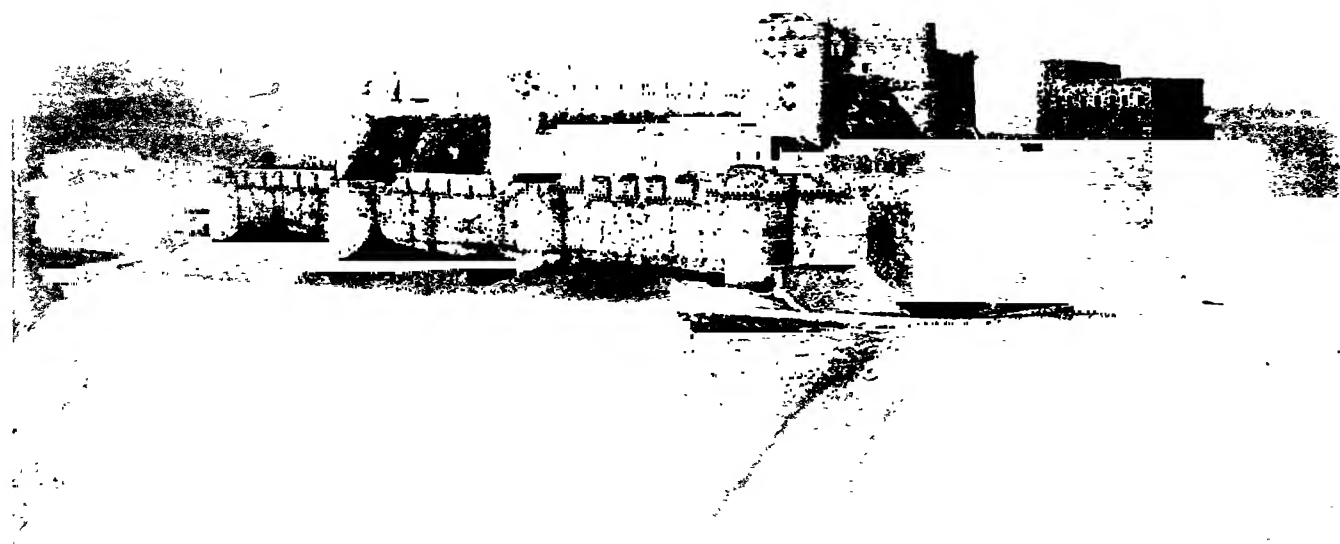
Le Krak, poterne de l'ouvrage M et fossé.



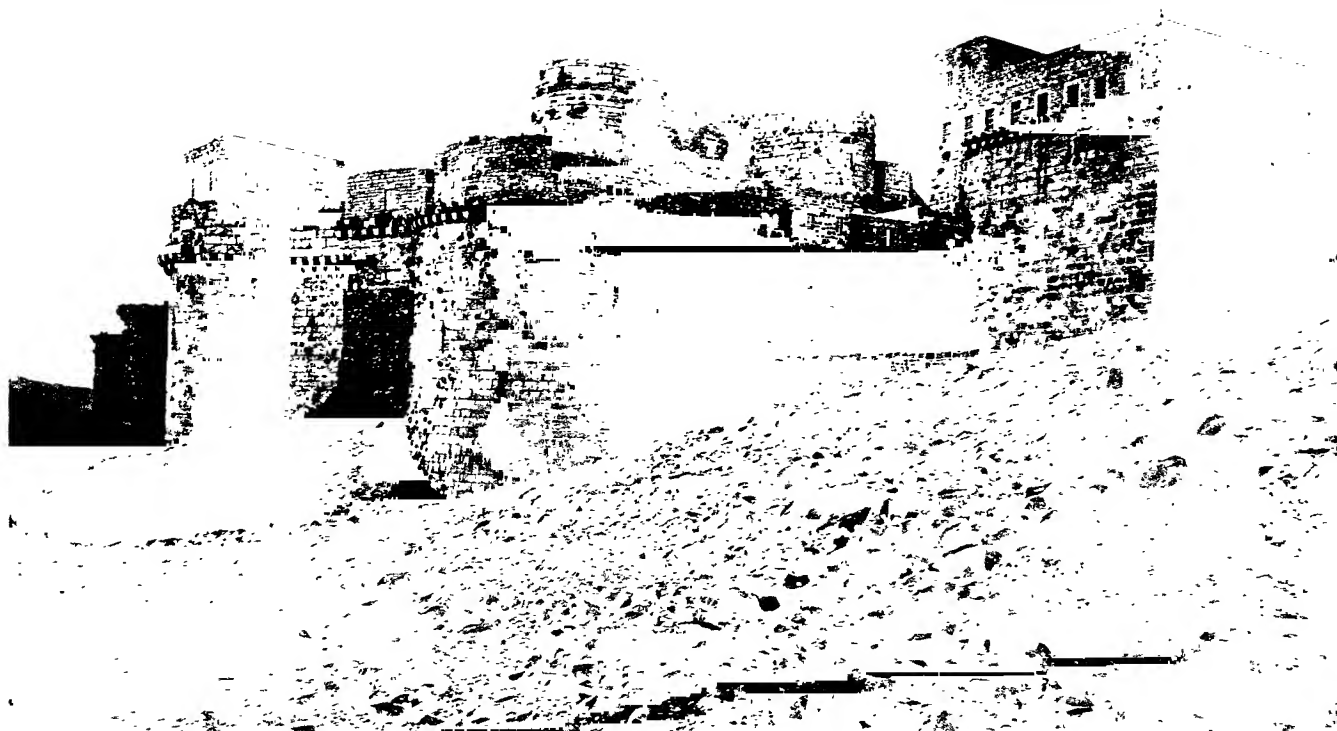
Citadelle de Salamiyye, saillant du front sud.



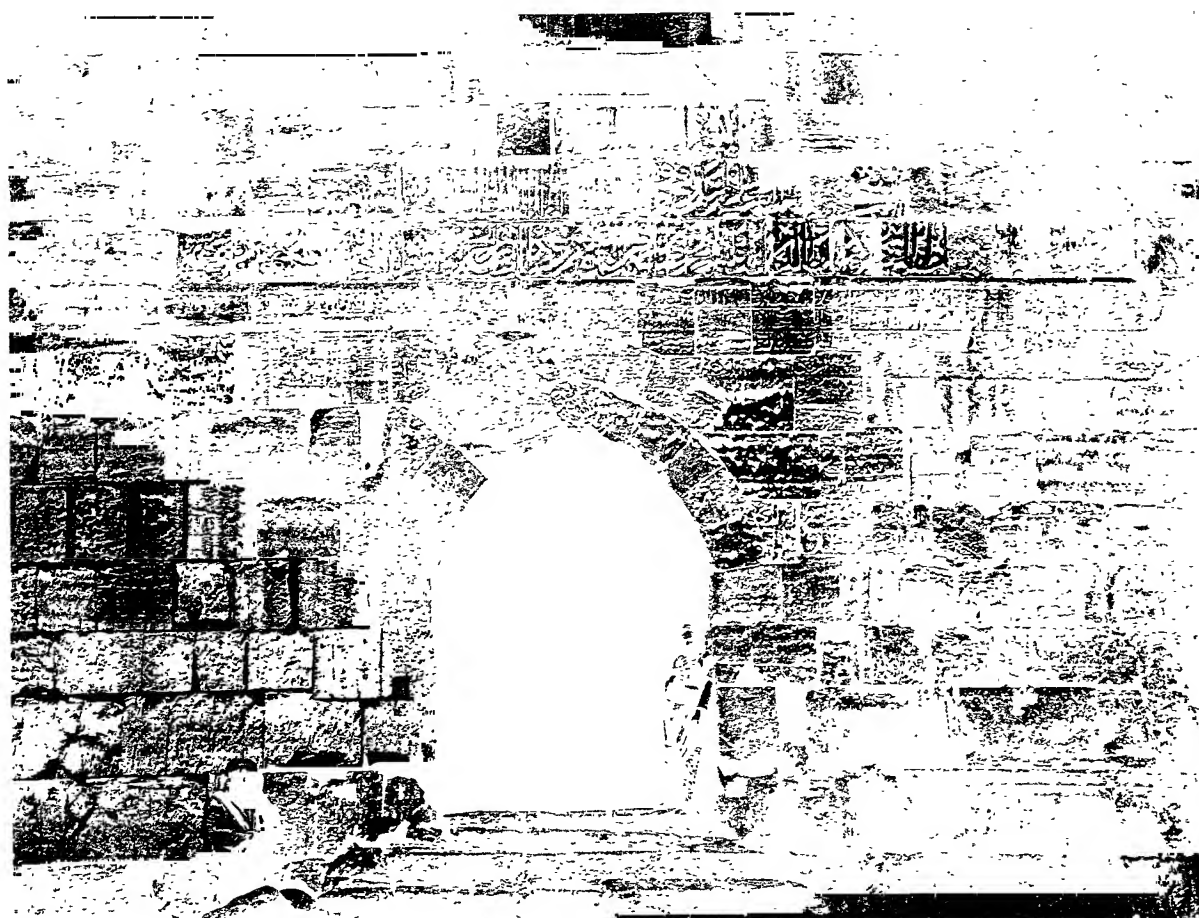
Château du Krak, vu du nord.



Le même, vu du sud-ouest.



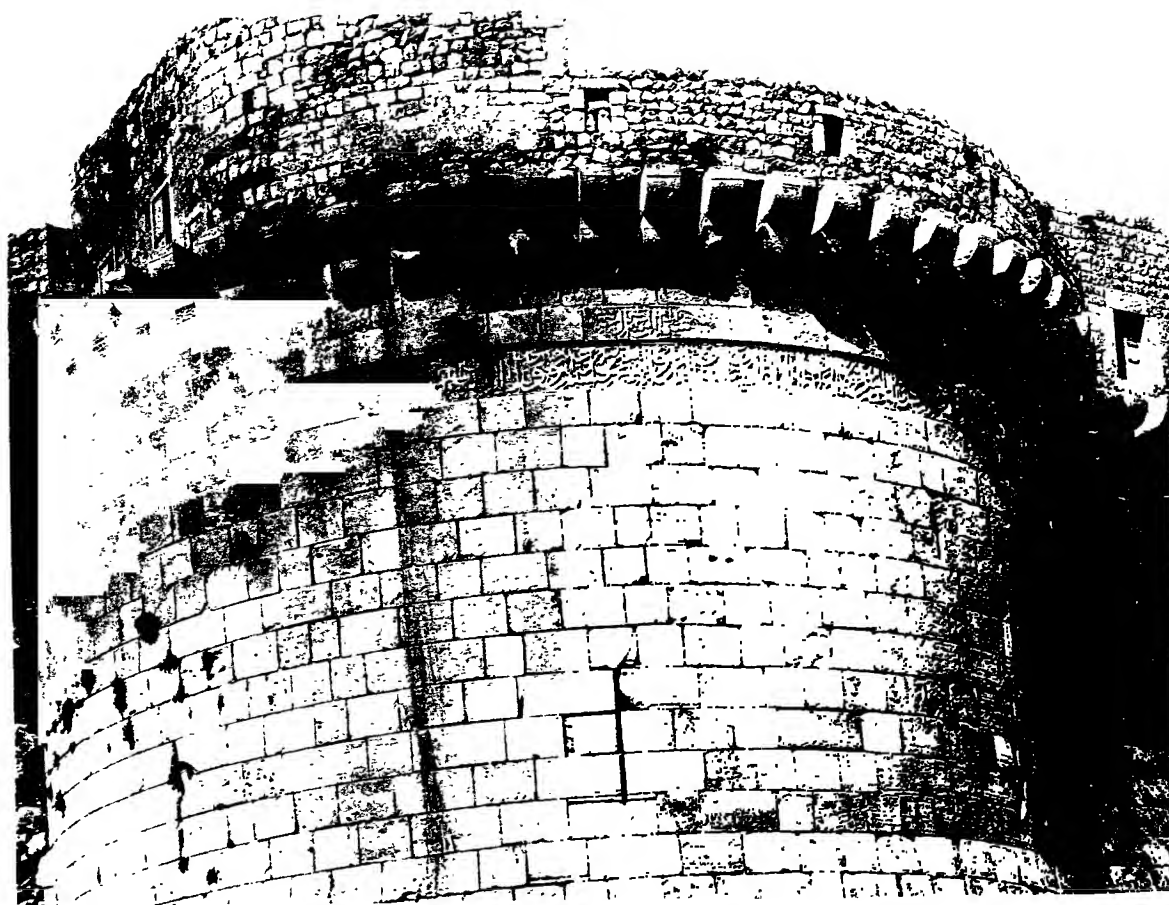
Château du Krak, angle sud-ouest (première enceinte).



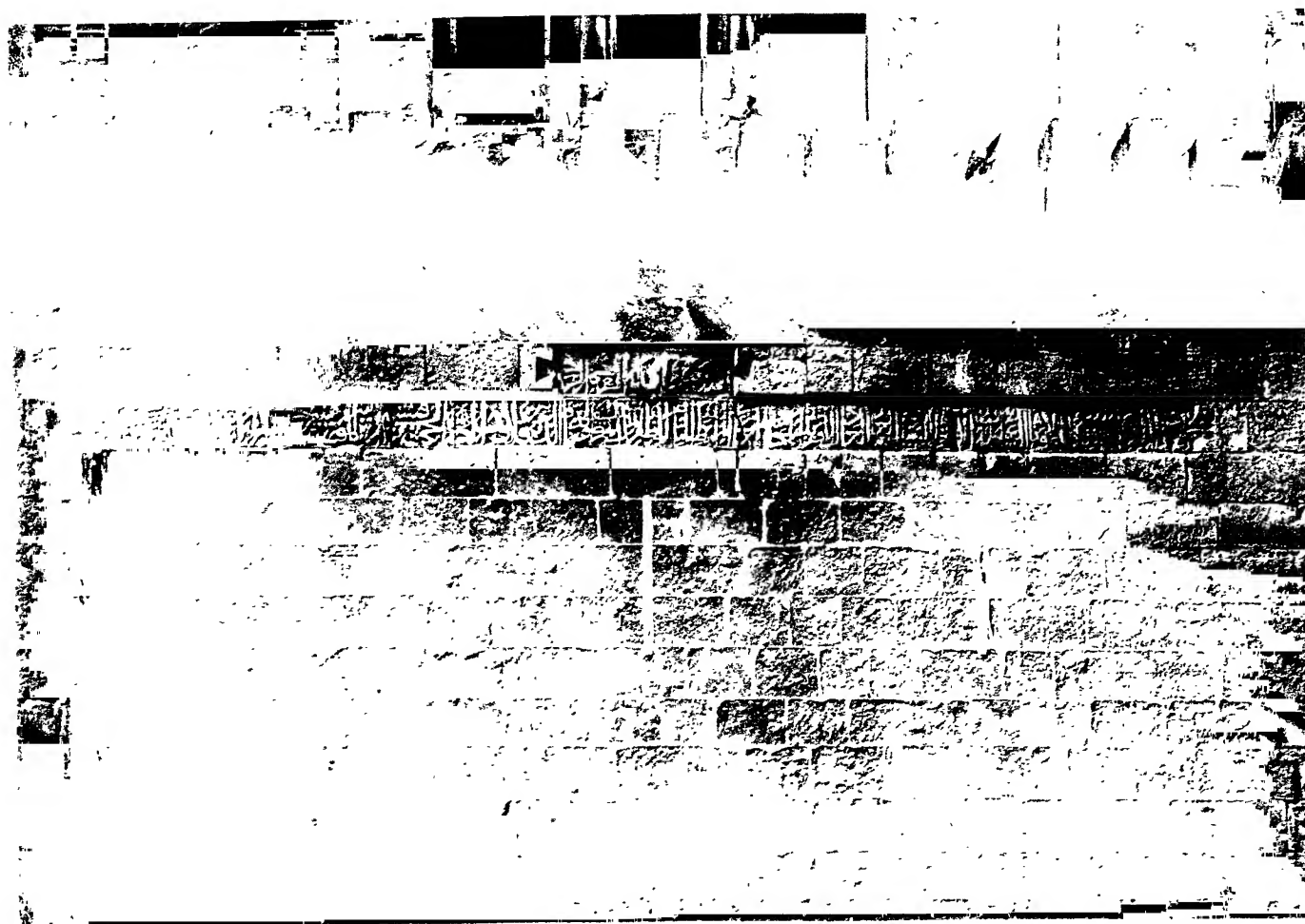
Le même, entrée de la première enceinte (saillant C).



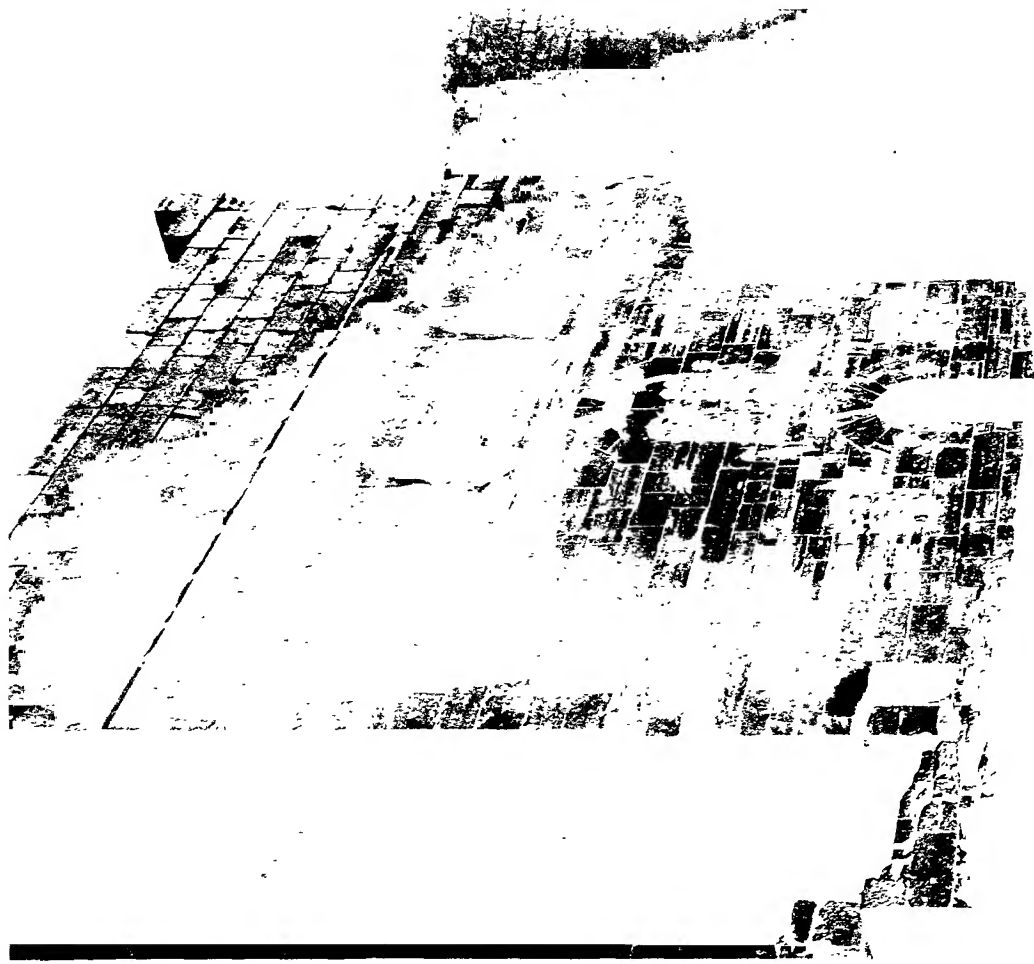
Château du Krak, front sud de la première enceinte (d'après Rey).



Château du Krak, tour de l'angle sud-ouest (première enceinte).



Le même, front sud du saillant A (première enceinte).



Tour J (deuxième enceinte), face intérieure.



Rampe d'accès entre les deux enceintes.

CHÂTEAU DU KRAK.



Détail de l'ouvrage M.



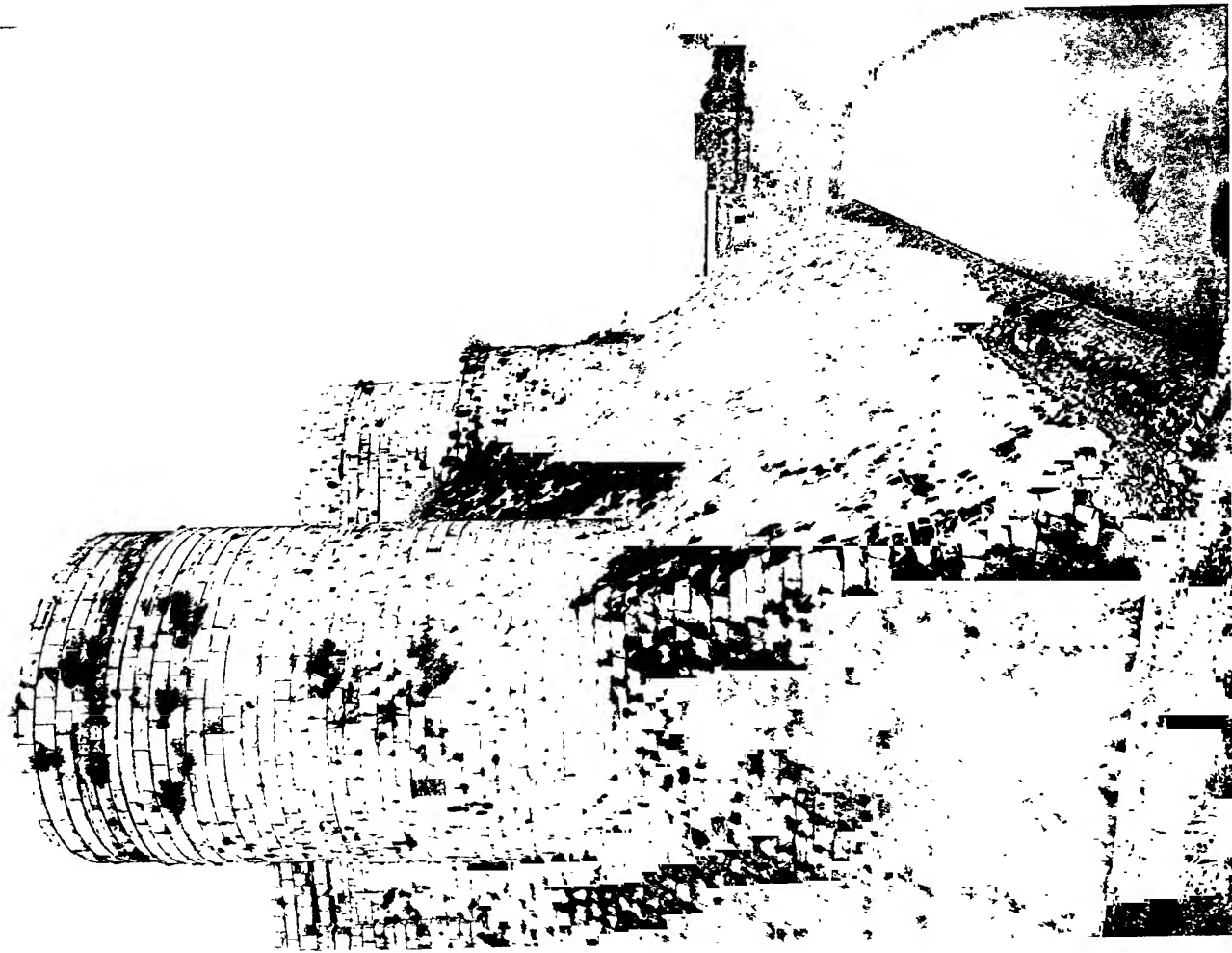
Tout l'ouvrage M (deuxième enceinte).

CHÂTEAU DU KRAK.

—

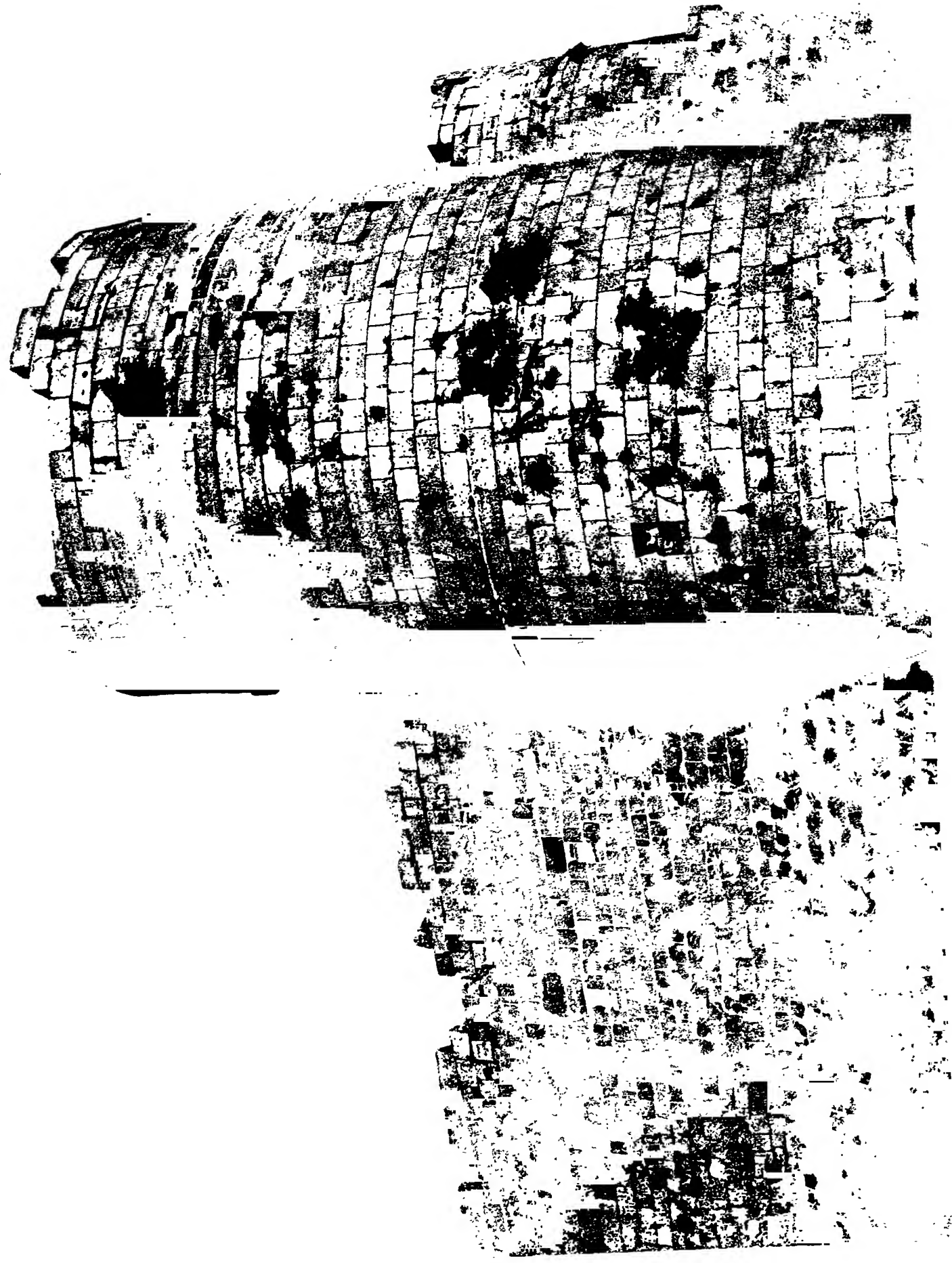


Tours J et K, vues du sud-est.

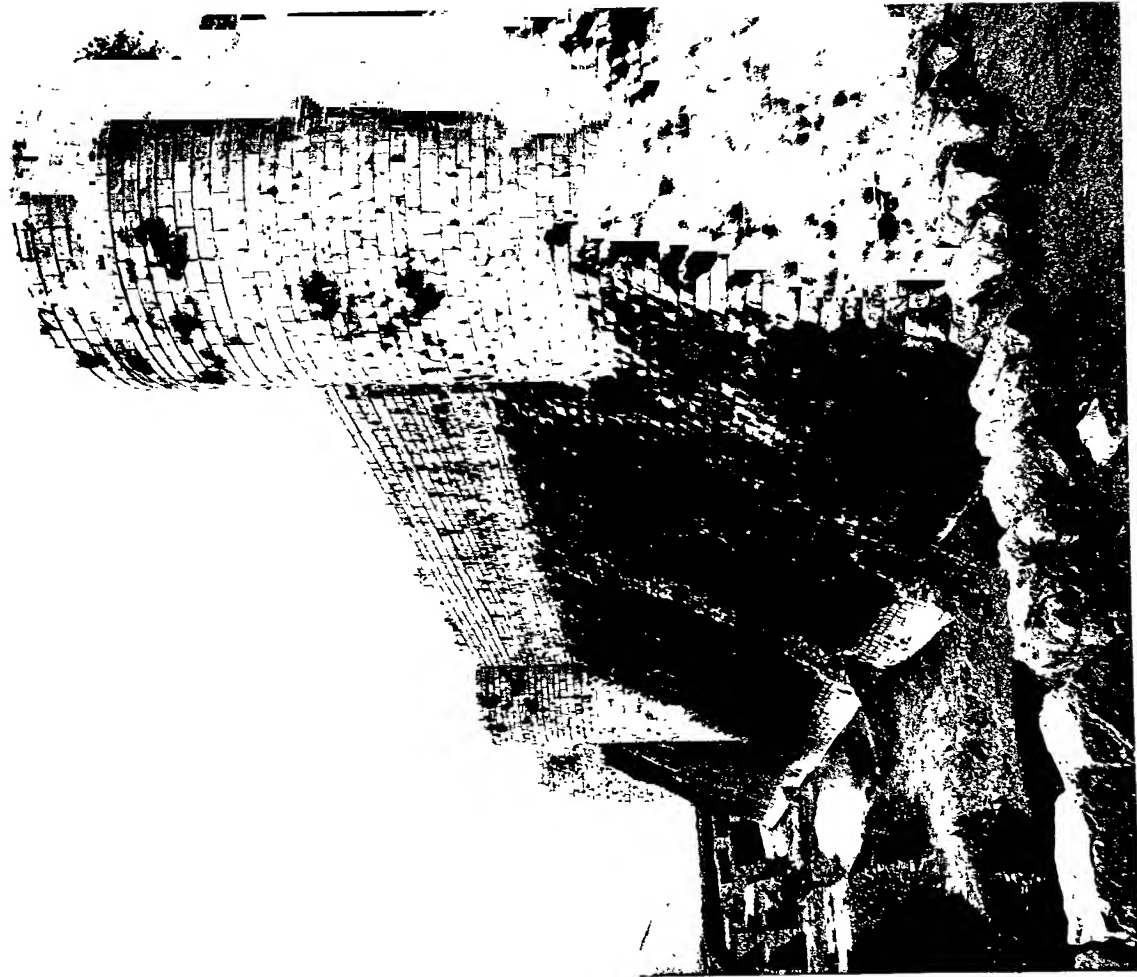


Tours J et K, vues du sud-ouest.

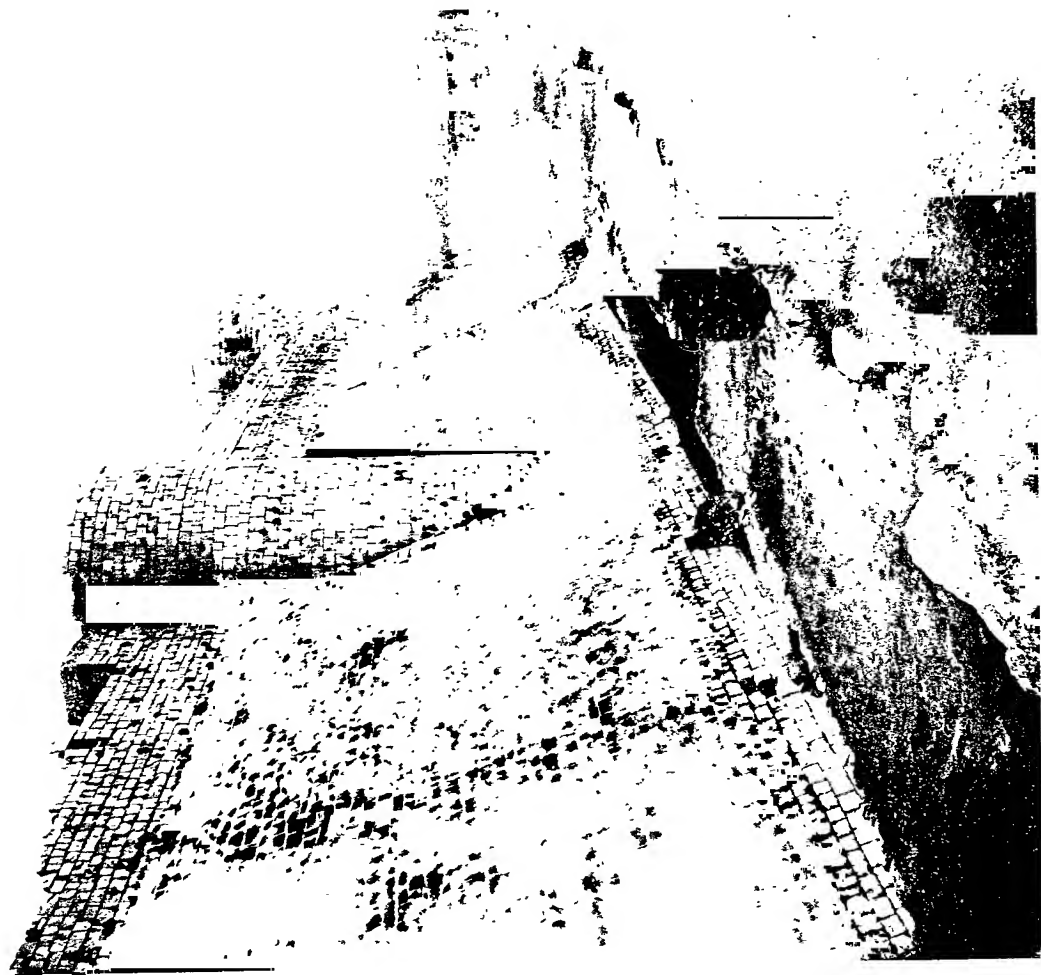
CHATEAU DU KRAK.



Château du Krak, tour K, vue du sud-ouest (d'après Rey).

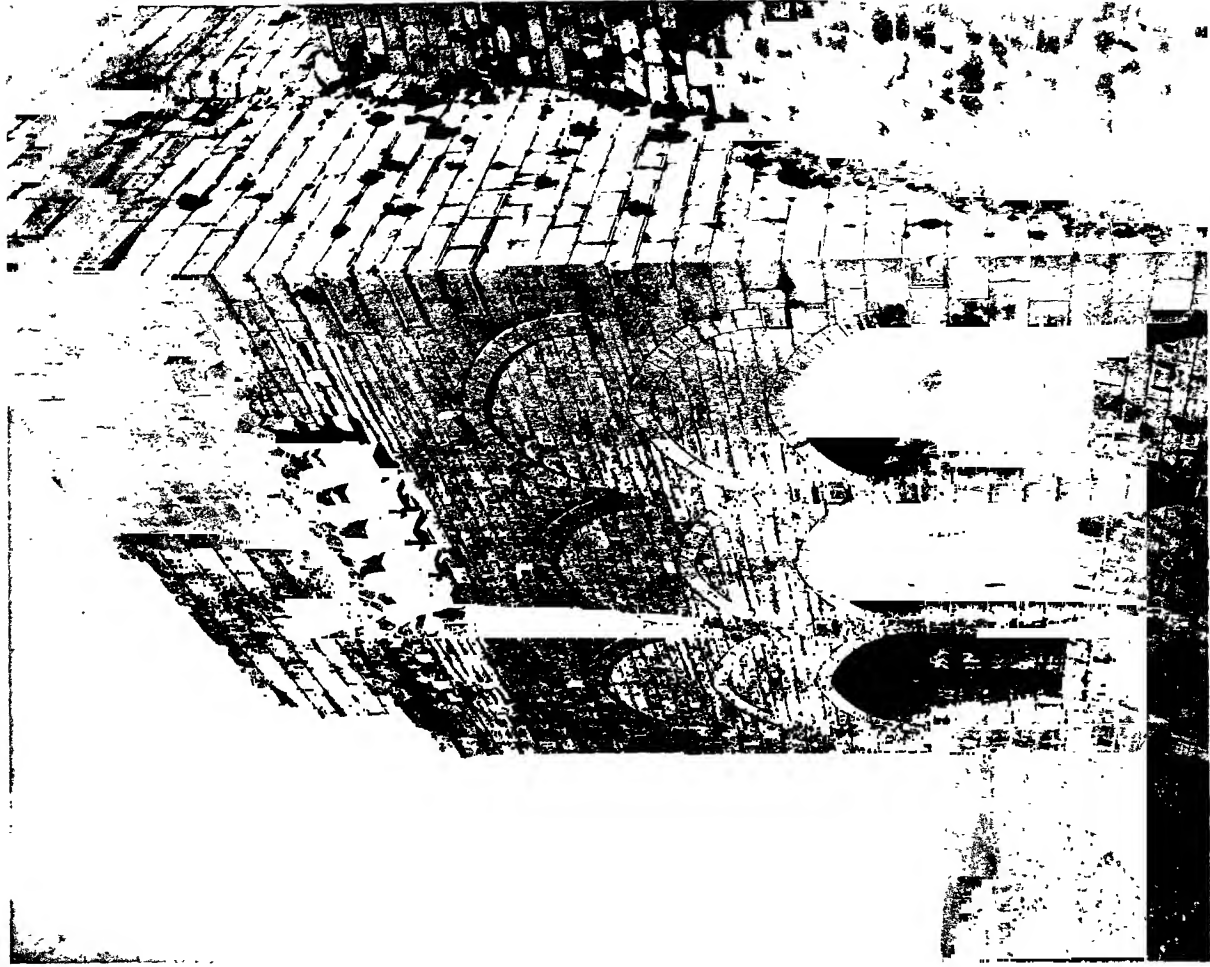


Front ouest de la deuxième enceinte, vu du sud.



Front ouest de la deuxième enceinte, vu du nord.

CHÂTEAU DU KRAK.



Ouvrage P, vu du nord-ouest.

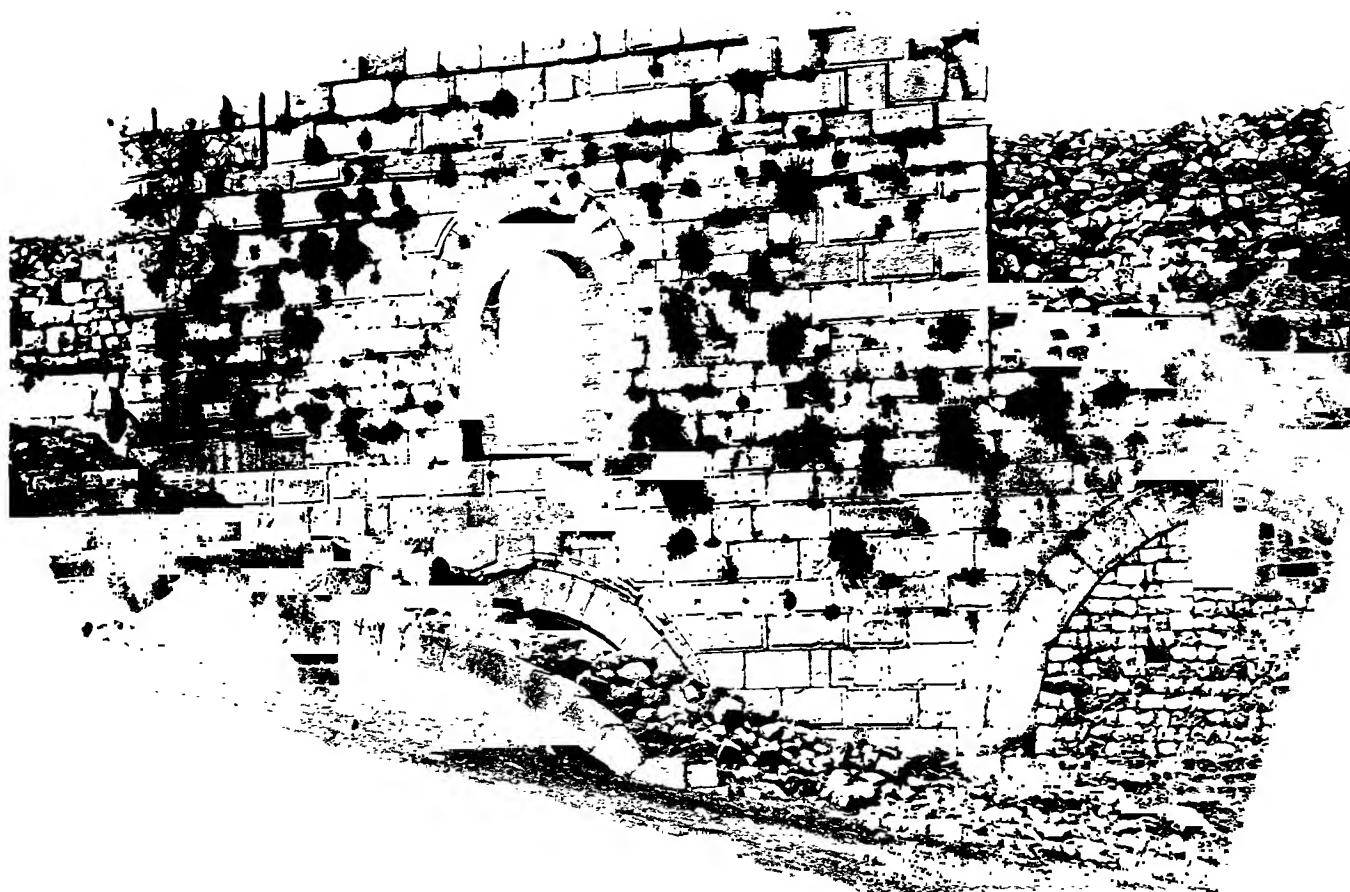


Ouvrage P, vu du nord-est.

CHÂTEAU DU KRAK.



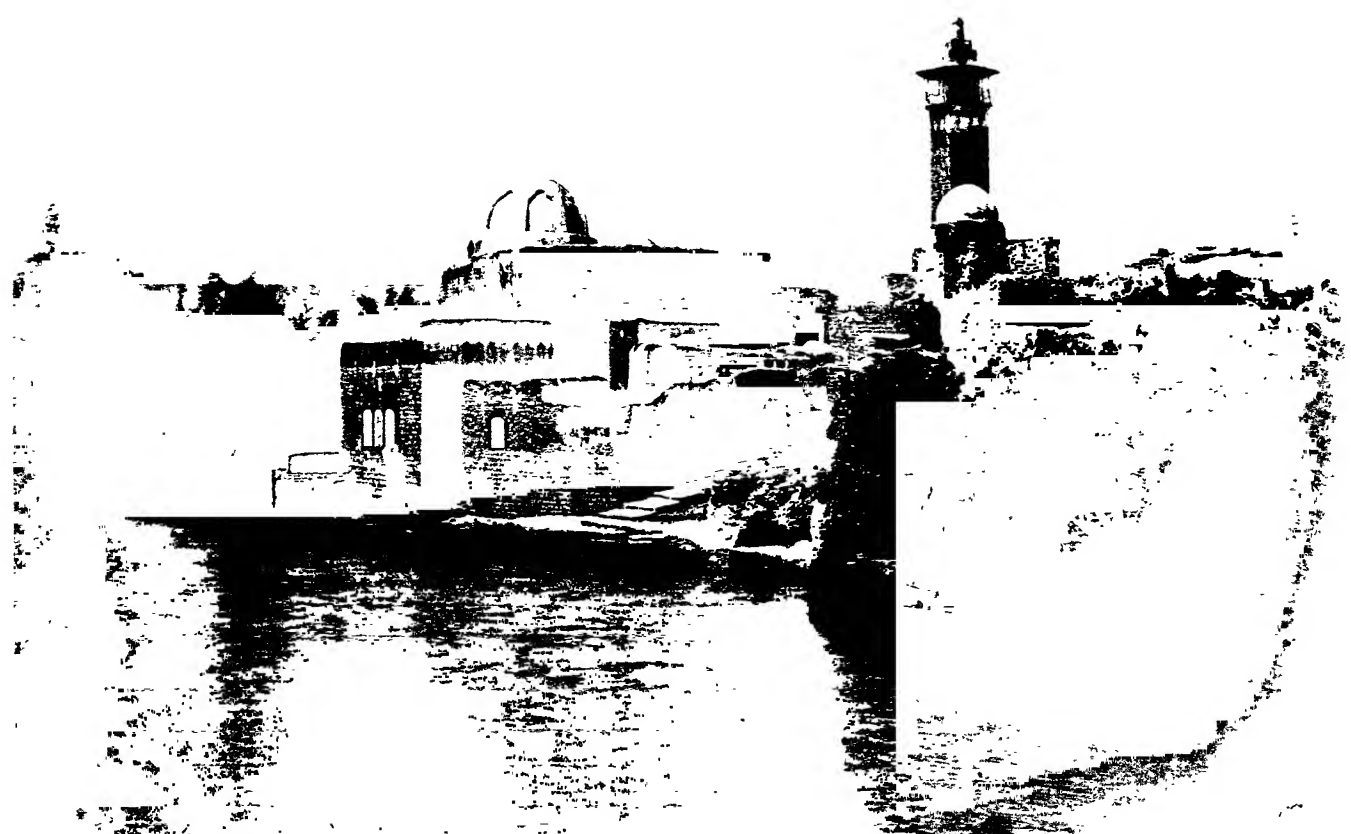
Château du Krak, la grand'salle (face est).



Le même, la chapelle (face ouest).



Hamà, pont sur l'Oronte et quartier de la rive droite.



Hamà, mosquée et mausolée d'Abu l-fidà'.



Grande Mosquée de Hama, coupole du Trésor.



Grande Mosquée de Damas, coupole du Trésor.



Village de Séjar, vu du donjon D.



Hamâ, roues à eau sur l'Oronte.



L'Oronte à Séjar, vu du donjon D.



'Izz el-din, porte antique.

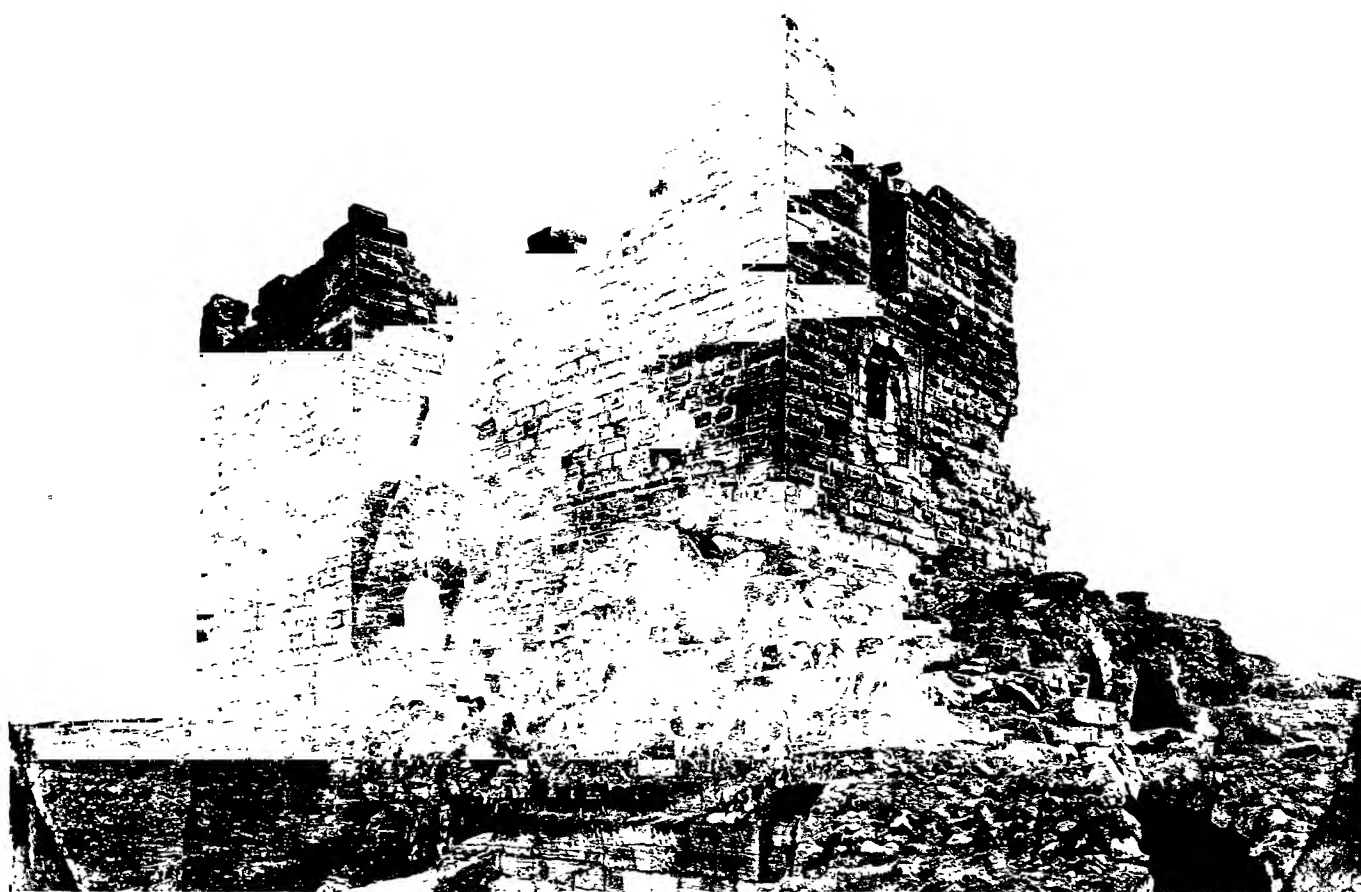


Donjon D, vu du sud-ouest.



Pont d'accès, saillant S et ouvrage O.

CHÂTEAU DE CHAIZAR.



Château de Chaizar, donjon D, vu du nord-ouest.



Le même, pont d'accès, saillant S et ouvrage O.



Château de Chaizar, inscription sur la face nord du donjon D.



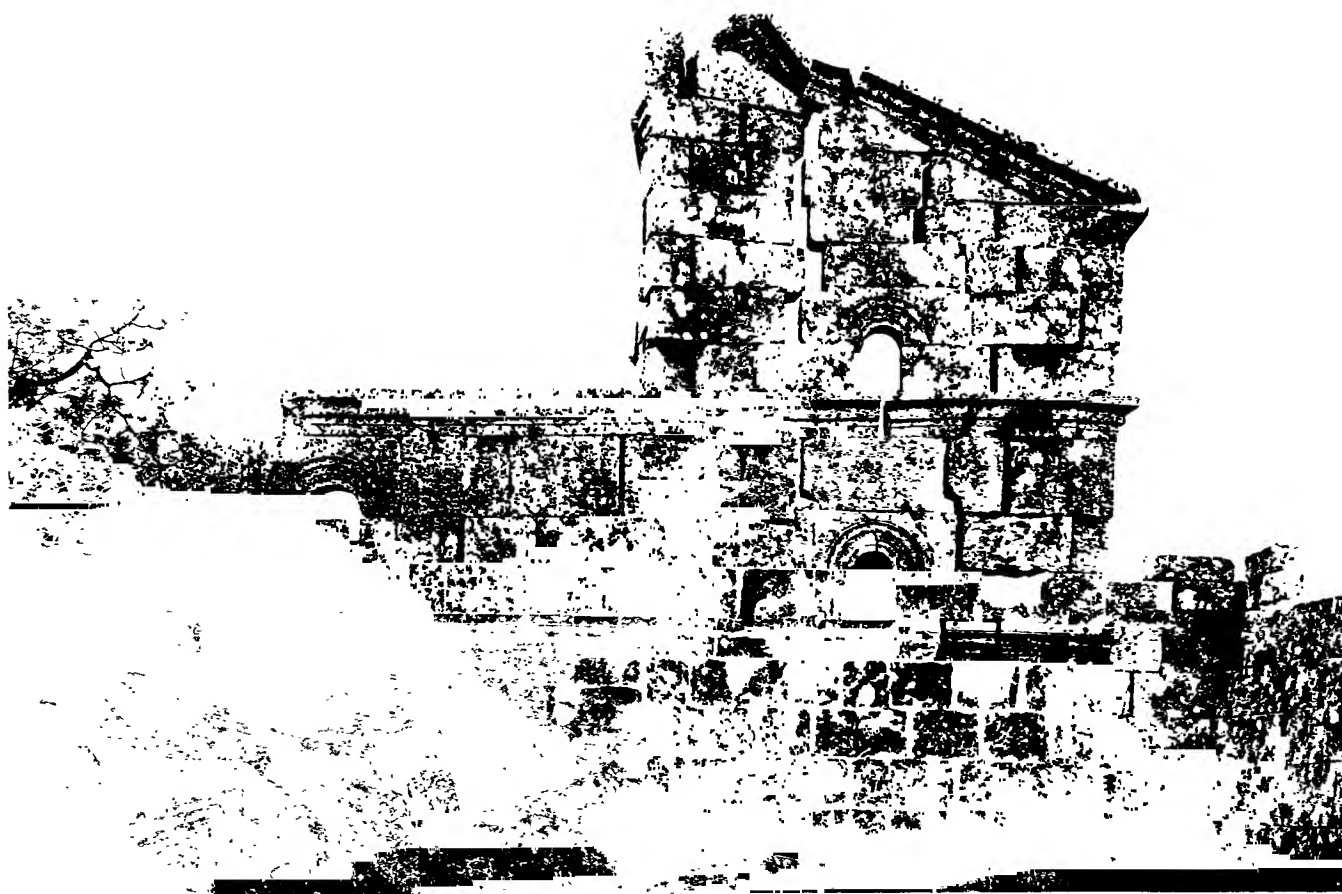
Qal'at el-mudîq, inscription sur une tour du front nord.



Mijdeyyà, maison près de l'église.



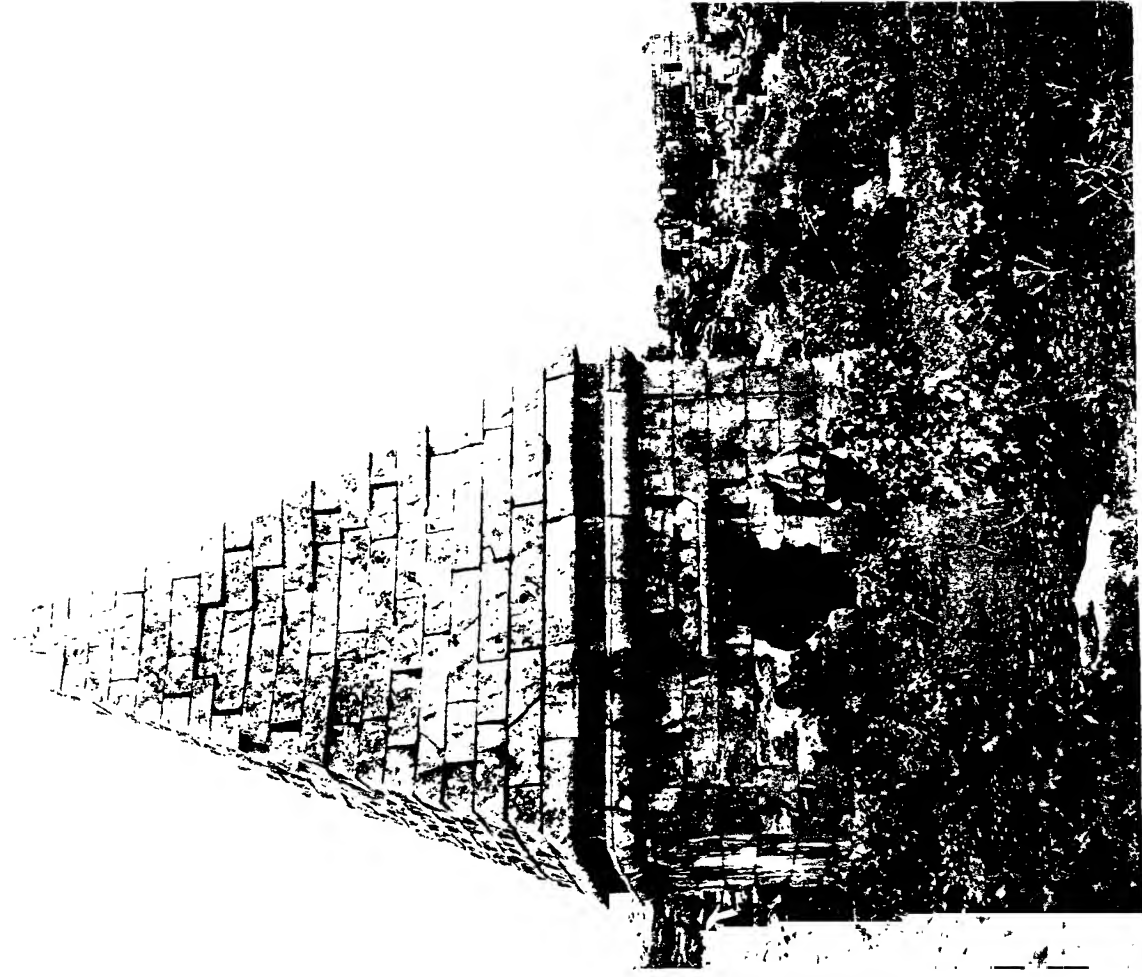
Btirsà, maisons.



Mijdleyya, église polygonale, face sud.

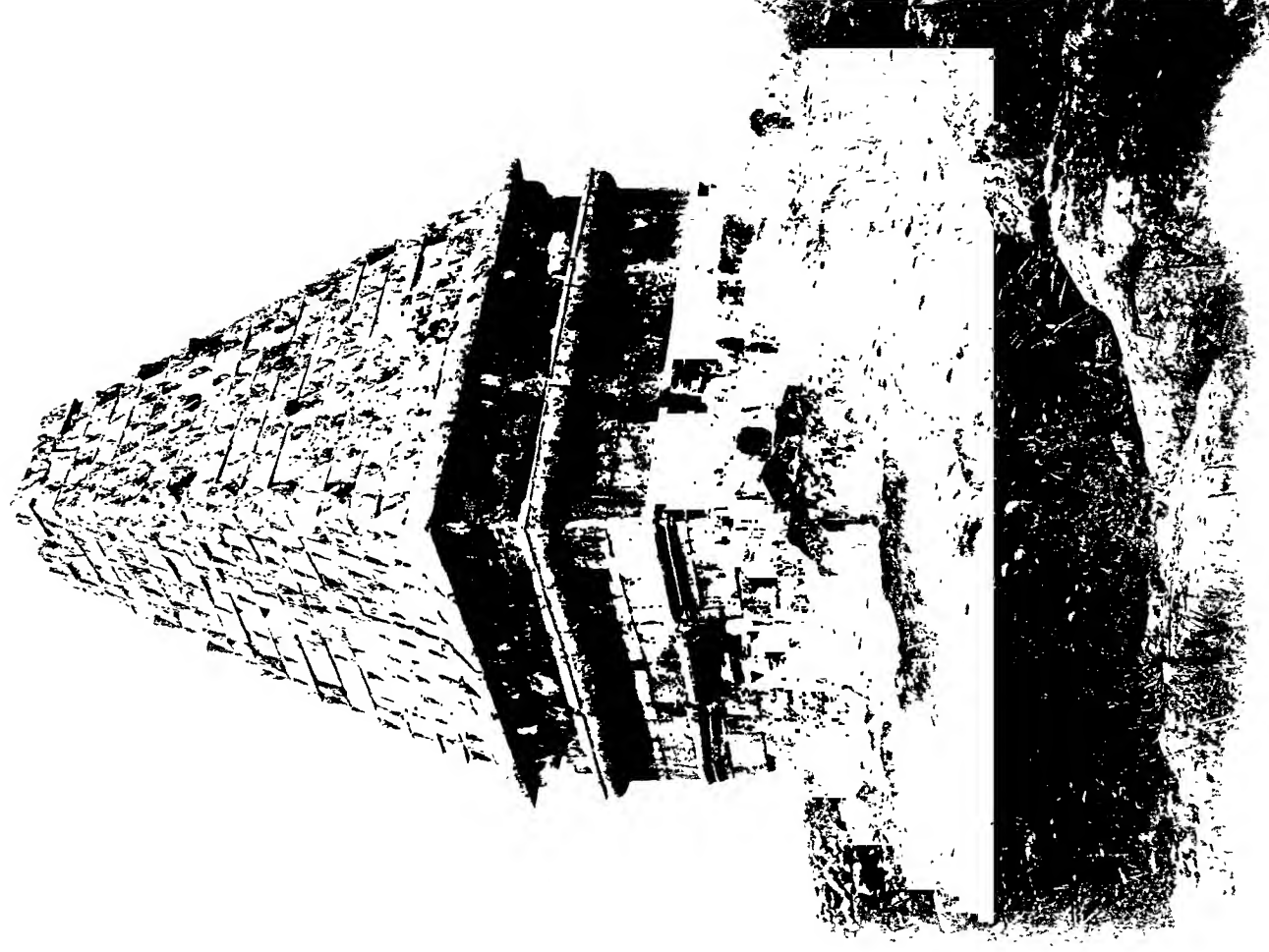


Mijdleyya, rue et maisons.

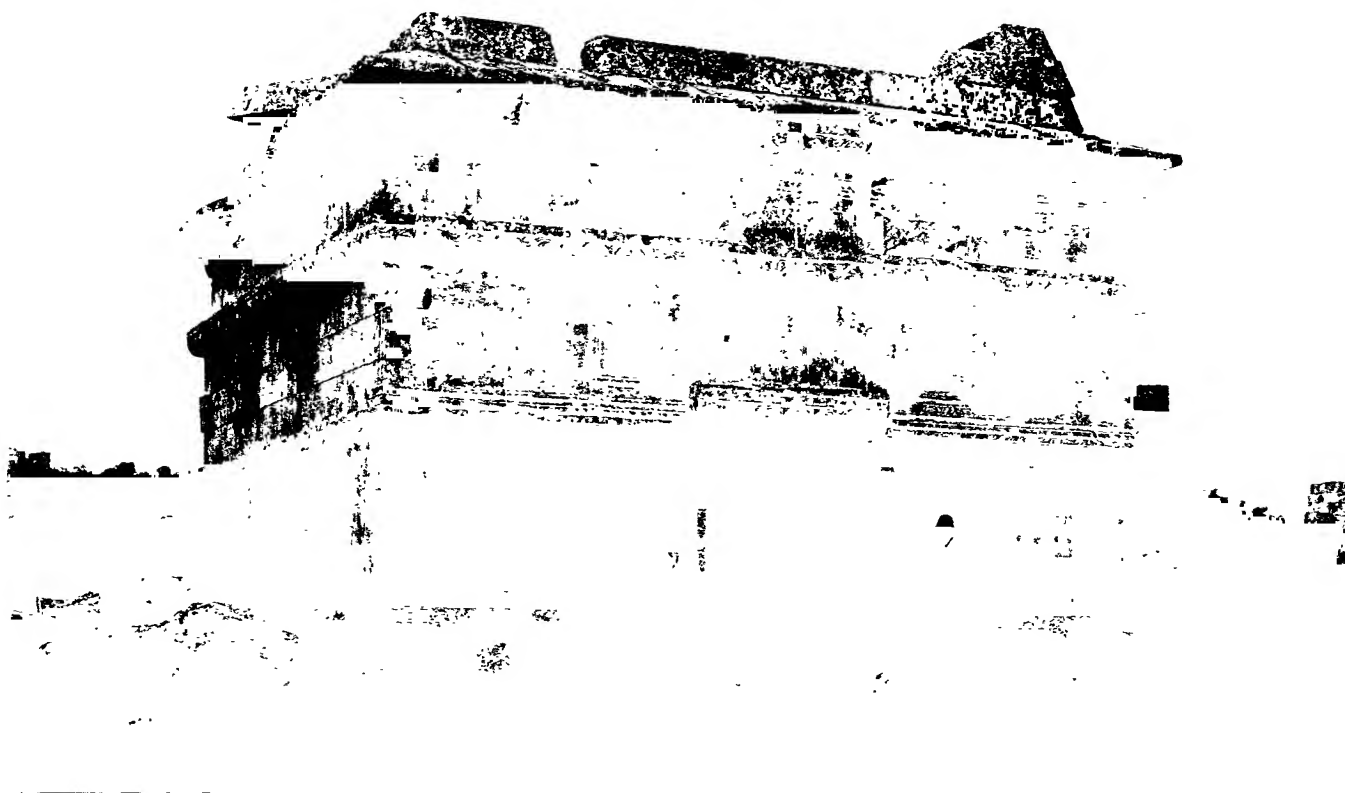


Mausolée pyramidal I.

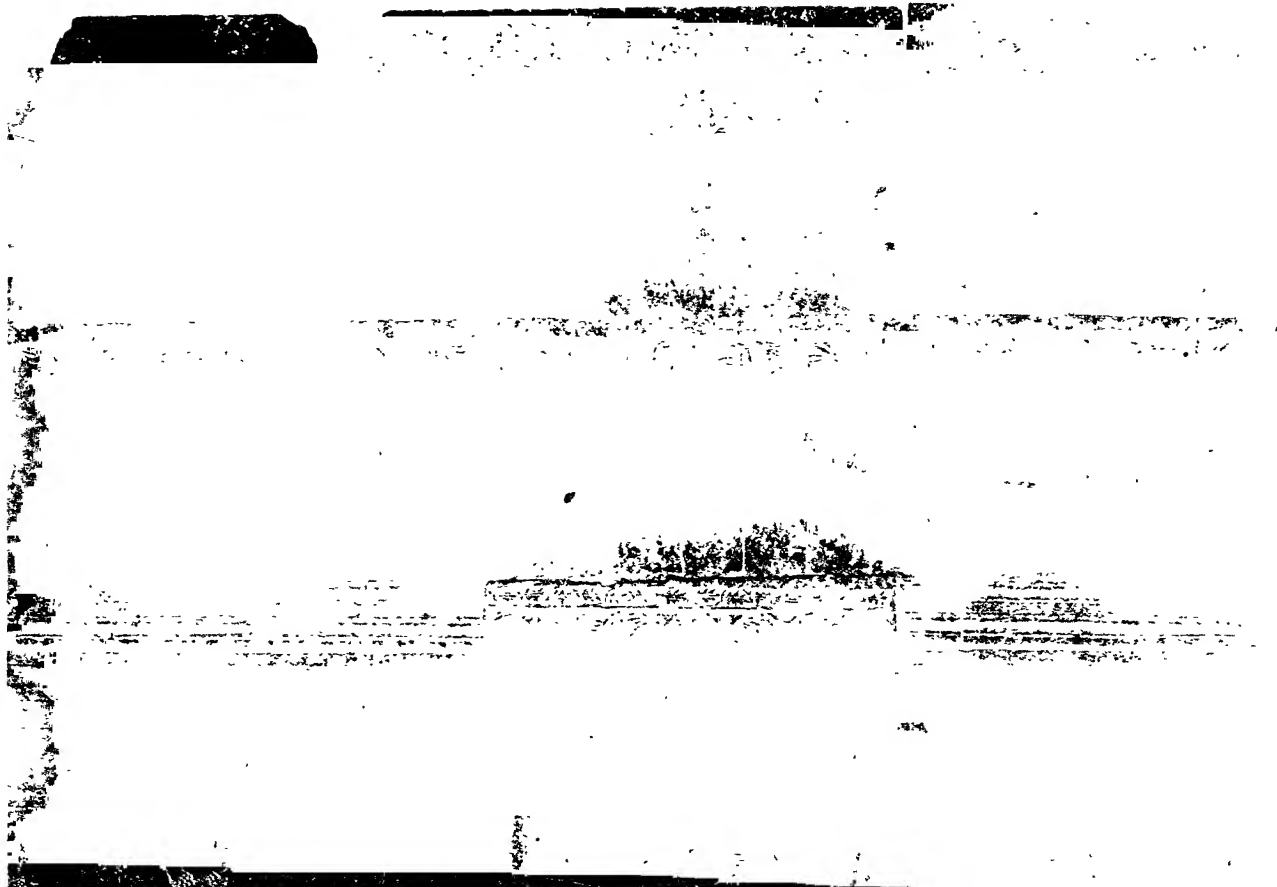
EL-BÂRA.



Mausolée pyramidal II.



el-Bàra, mausolée pyramidal III.



Le même, détail de la façade.



el-Bāra, villa Dér Sobât, vue générale.



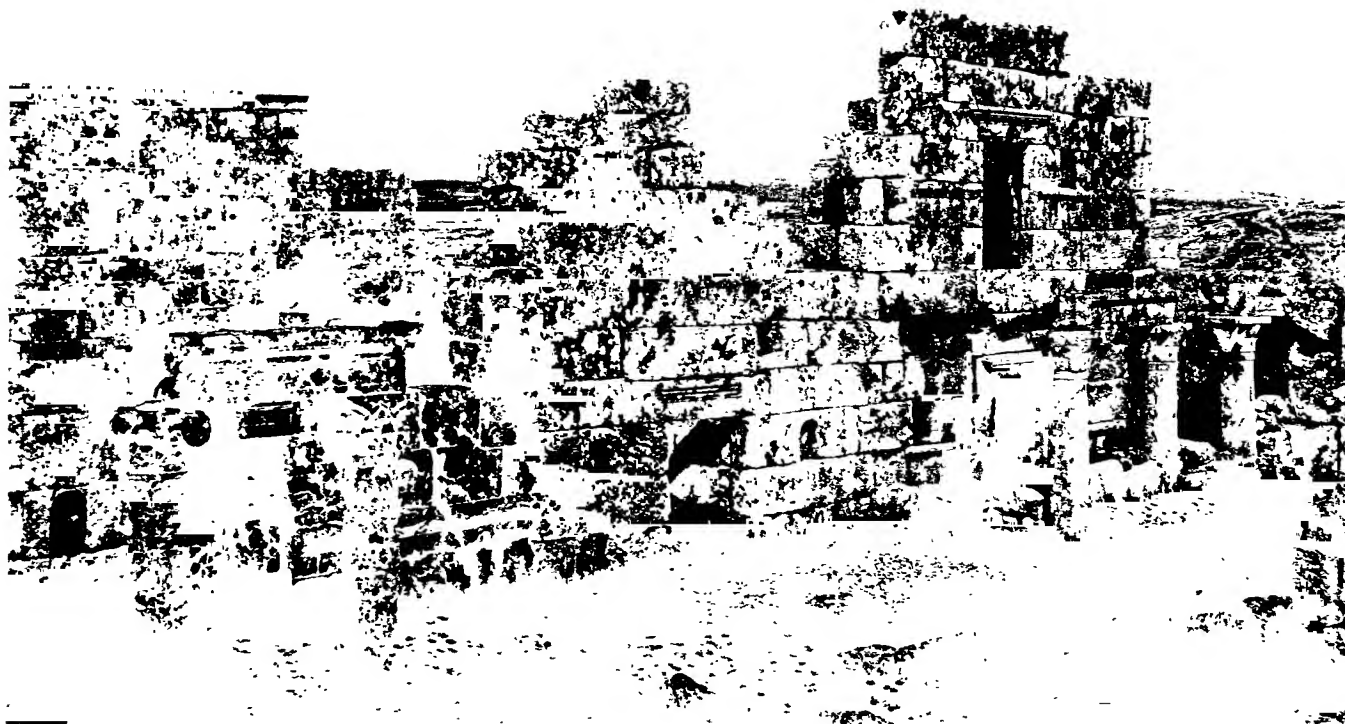
La même, façade à pignon de la salle A.



el-Bâra, maison.



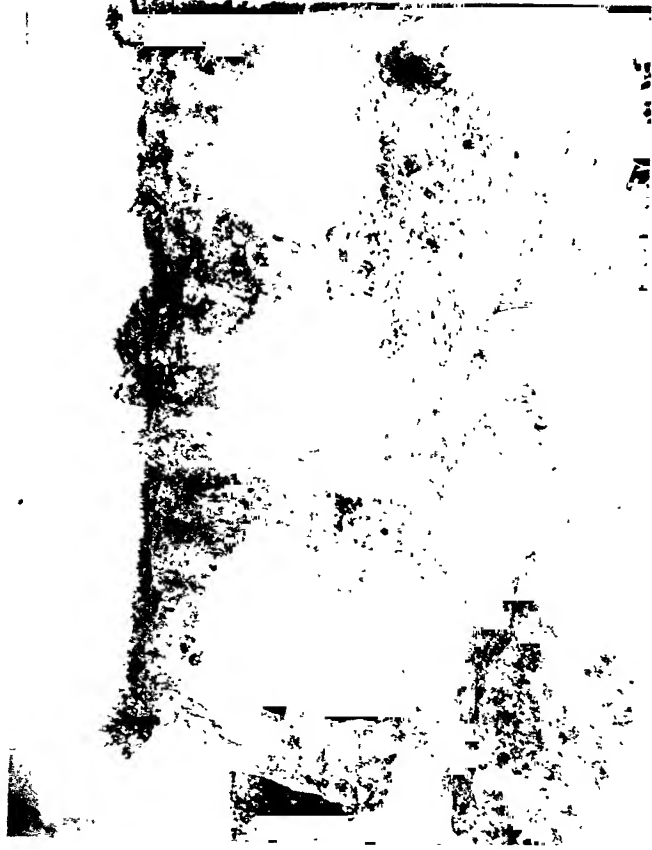
el-Bâra, maison double



el-Bàra, maison à portique.

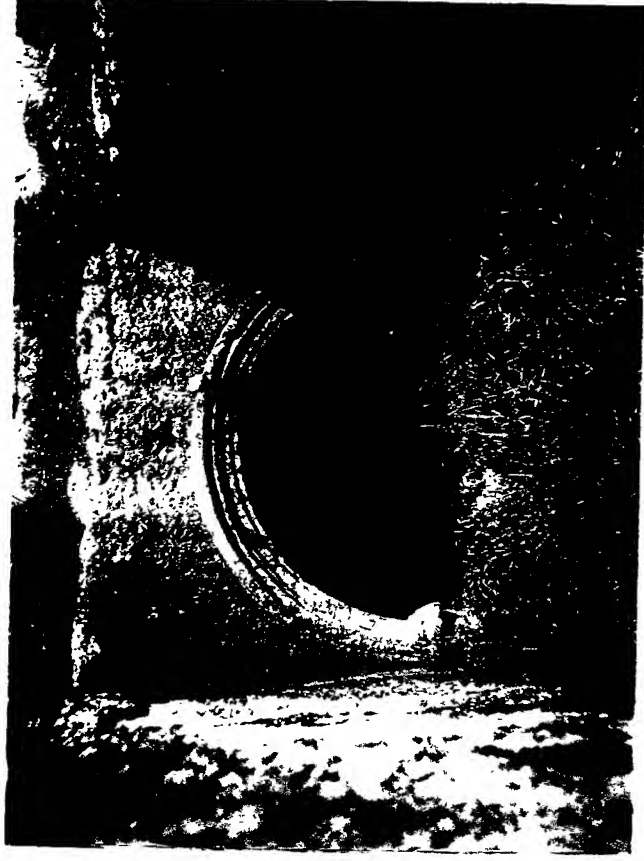


el-Bàra, porte d'une maison.



Tombeau.

EL-BÂRA.



Tombeau.



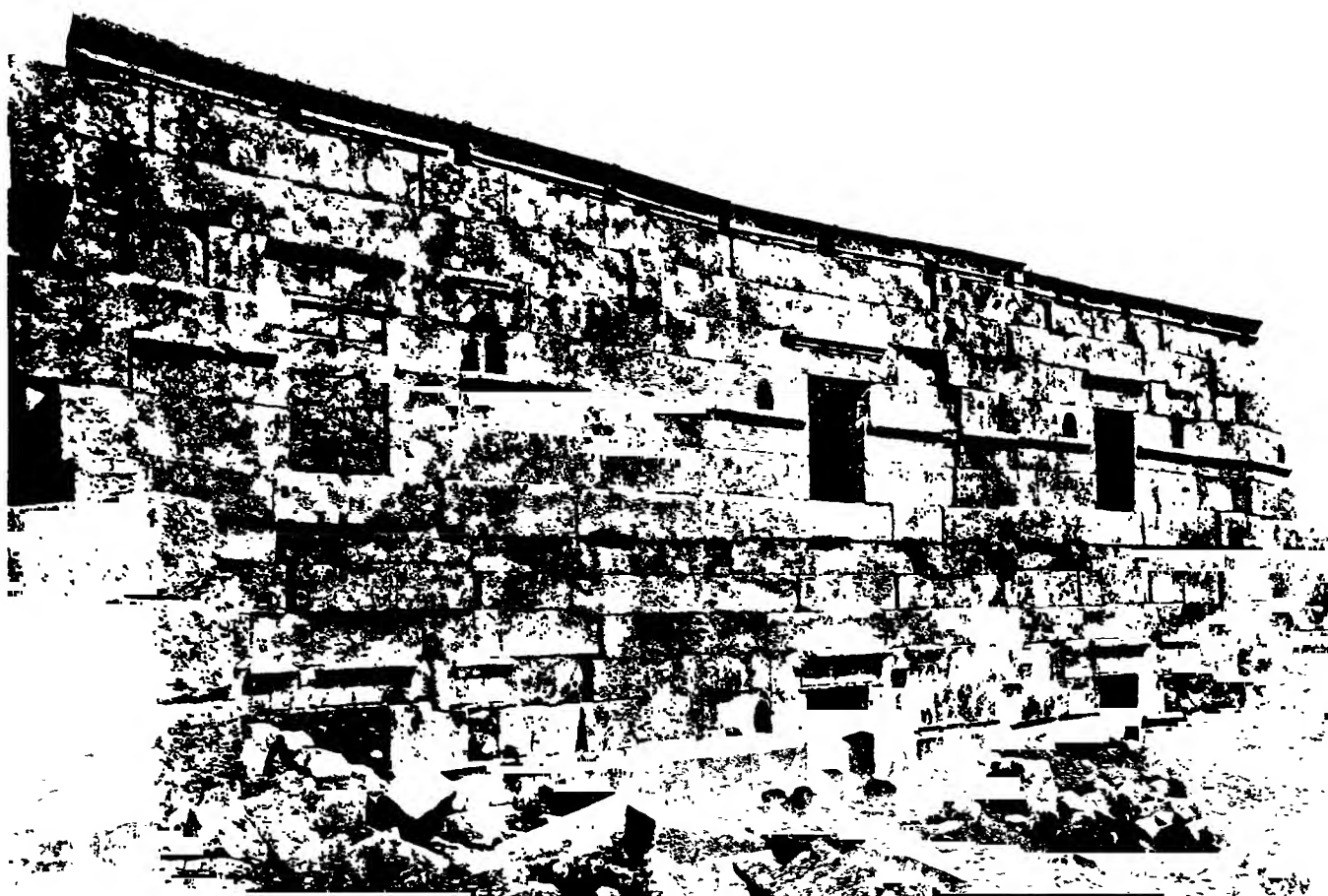
Tombeau.



Linteau de porte à inscription.

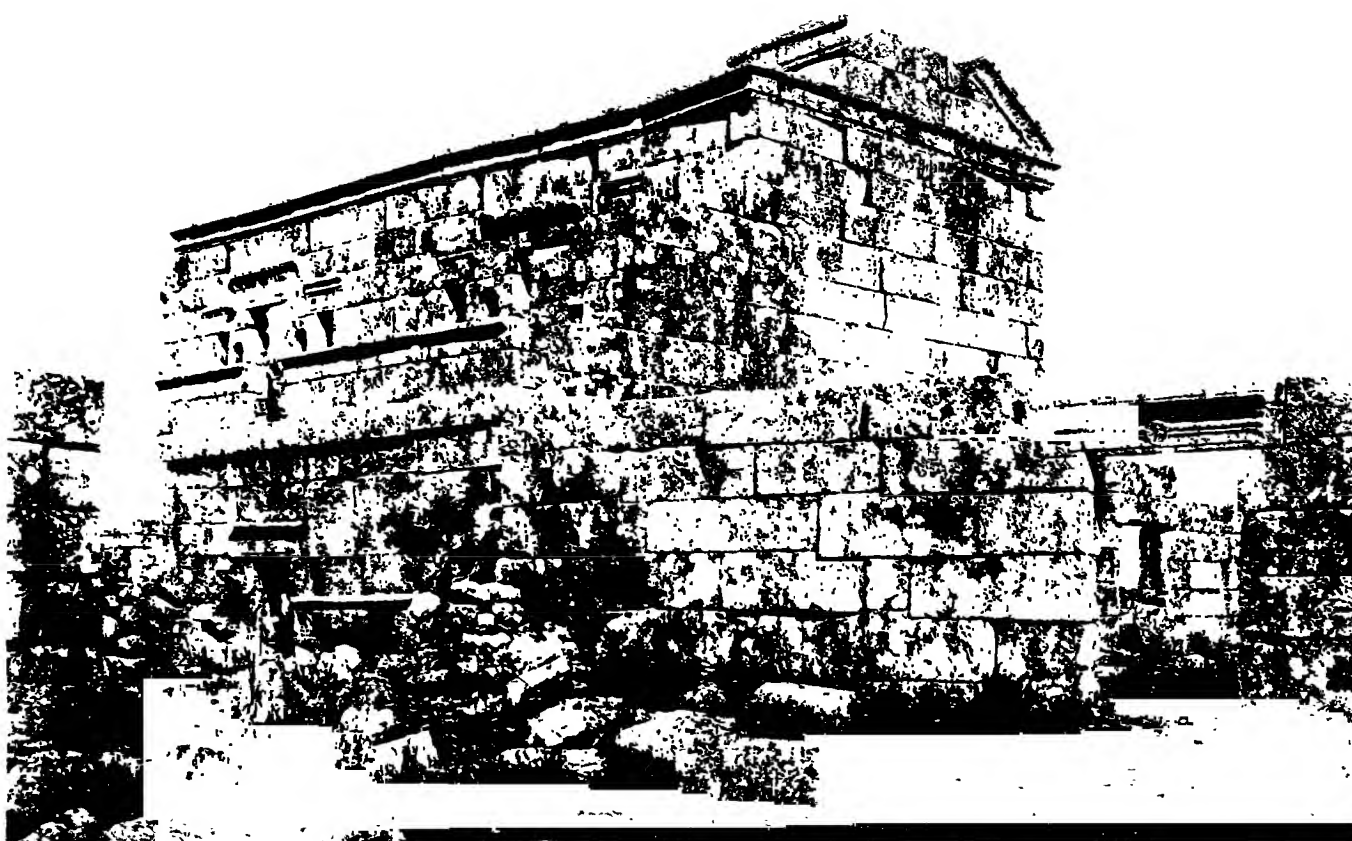


Khirbet hâs, deux maisons.





Khirbet hâs, maison (vue sous deux faces).





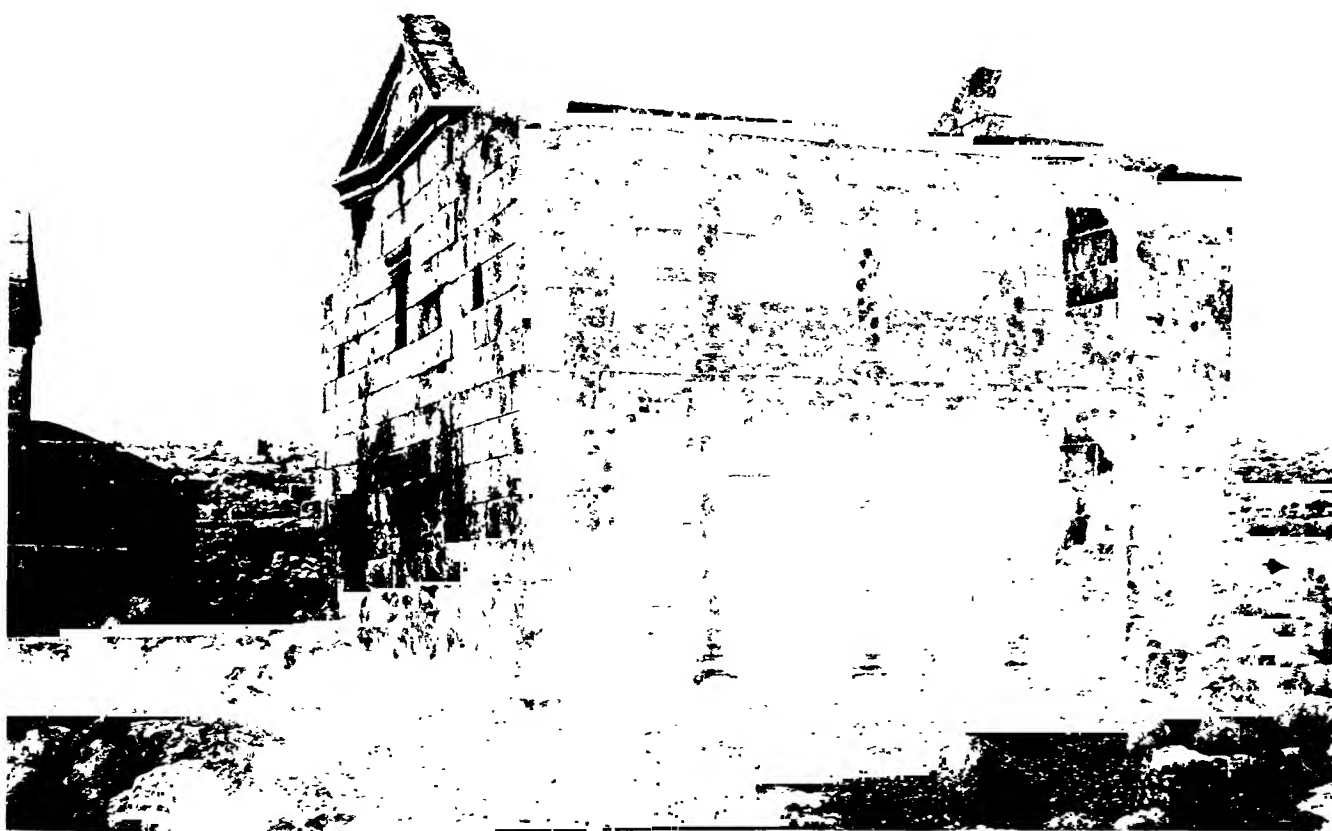
Serjilla, thermes et café.



Khirbet hâs, maison.



Serjilla, thermes.



Serjilla, café.



Serjilla, maison double à portique (vue sous deux faces).





Serjilla, thermes et café.



Région d'el-Bâra, maison double.



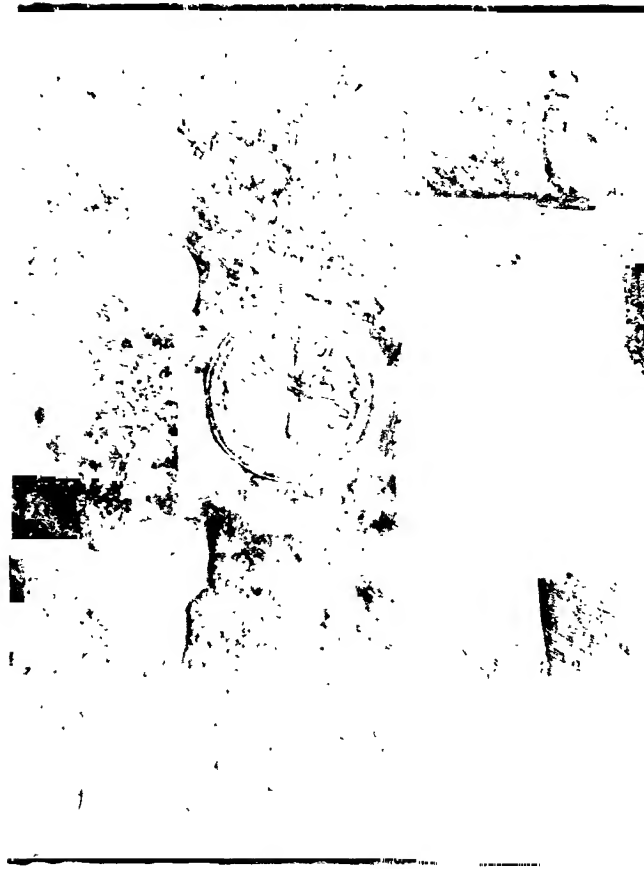
Serjilla, maison double à portique.

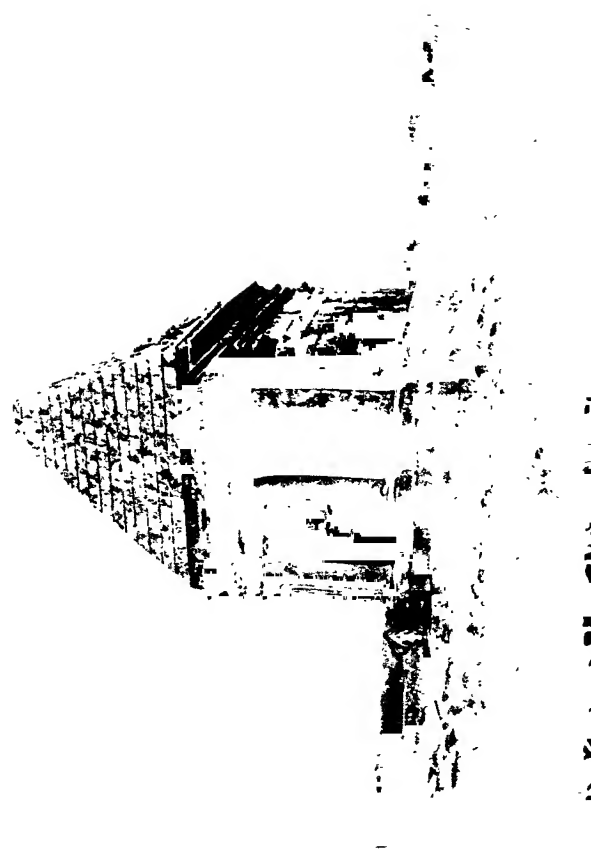


Région d'el-Bâra, maison double.



Région d'el-Bira, motifs divers.

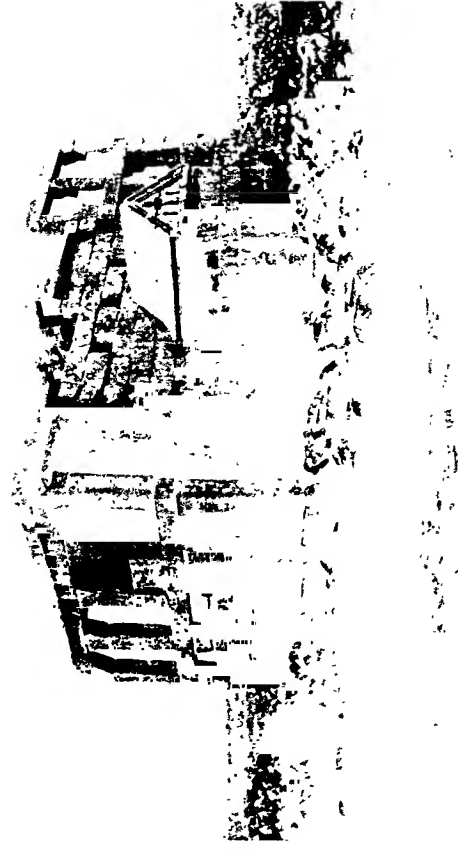




Dâna, mausolée pyramidal.



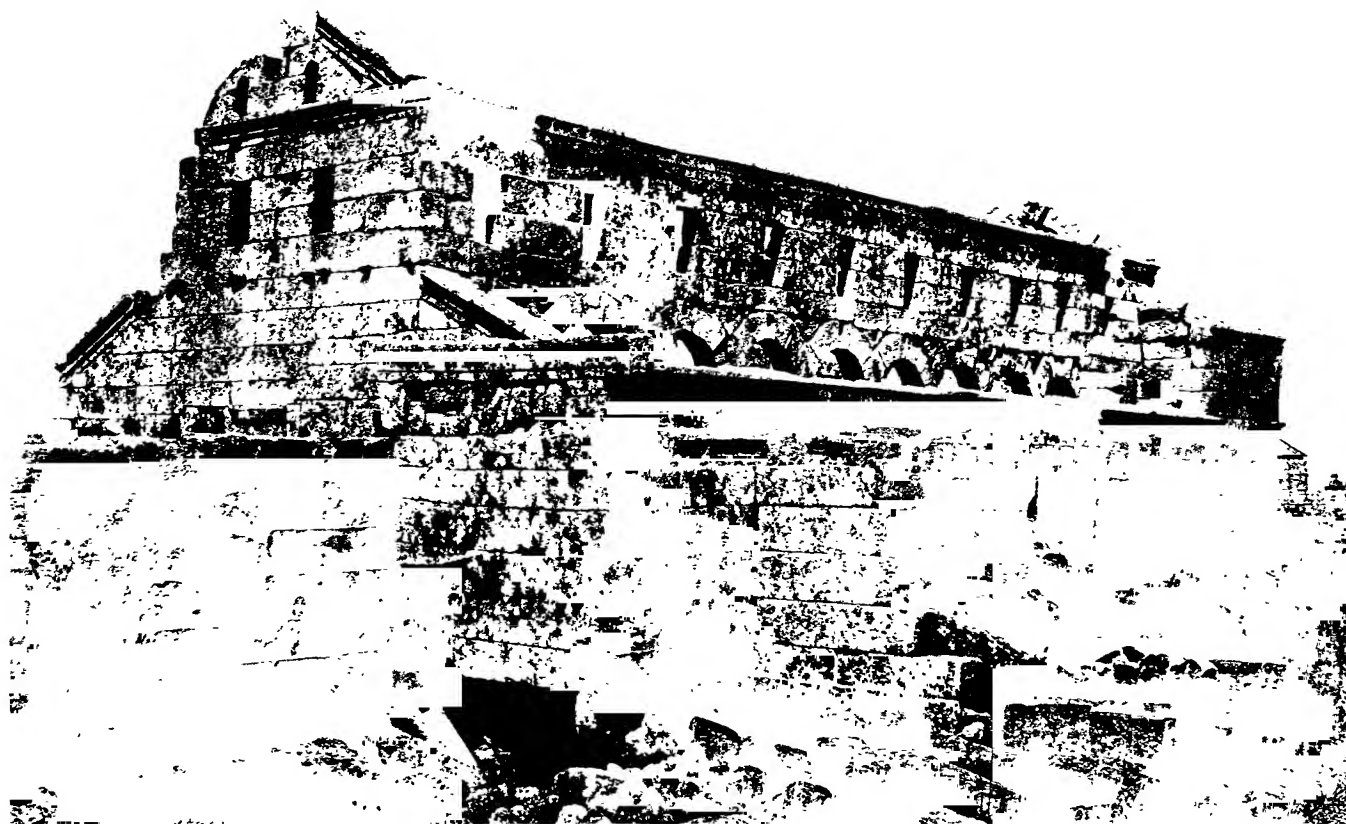
Ruwêha, édicule près de la petite basilique.



Qasr el-banât.



Ruwêha, mausolée de Bizzos.



Ruwêha, petite basilique, vue du sud-ouest



La même, intérieur, vu de l'ouest.



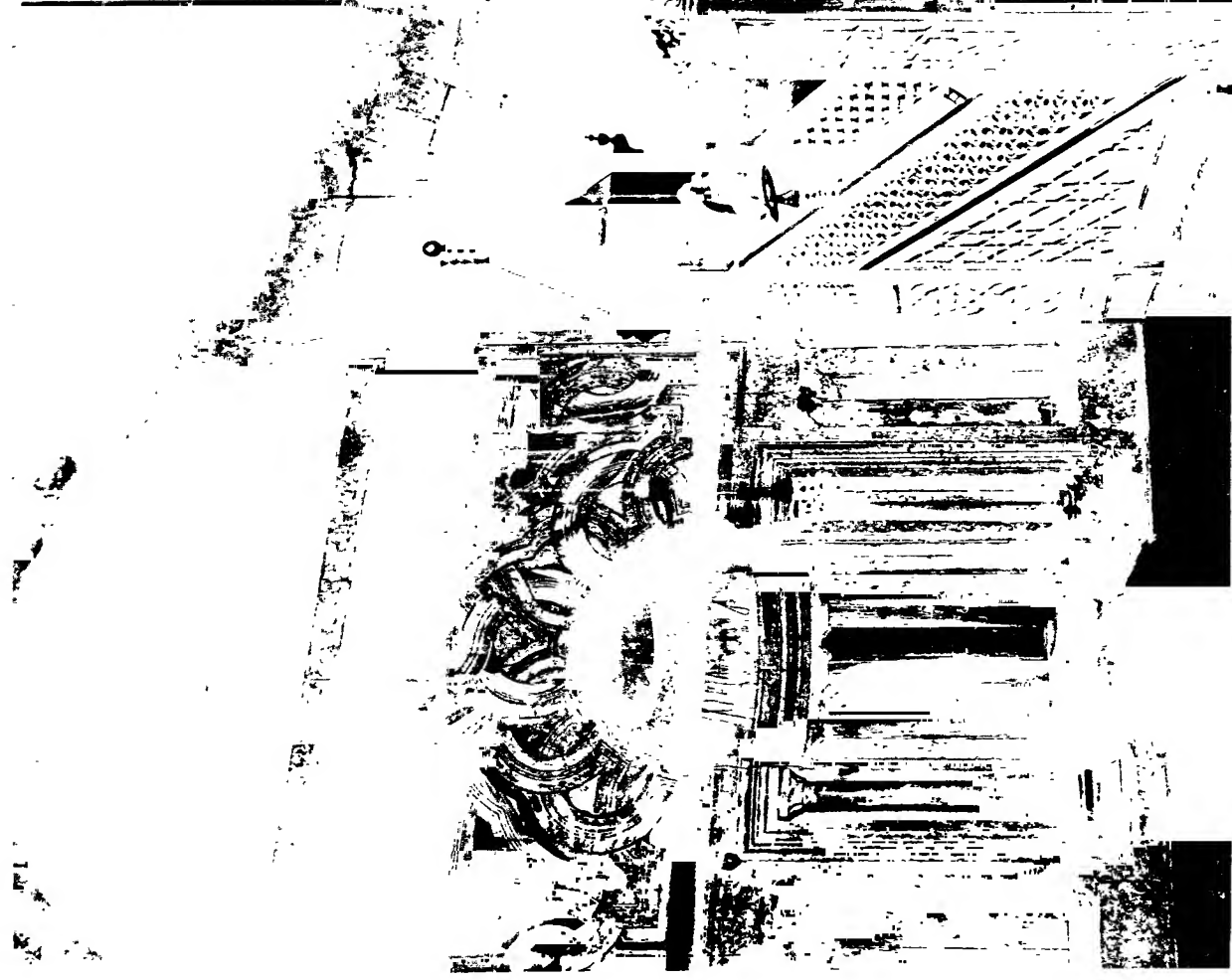
Ruwêḥa, grande basilique vue du sud-ouest.



La même, façade ouest.



Cour intérieure.

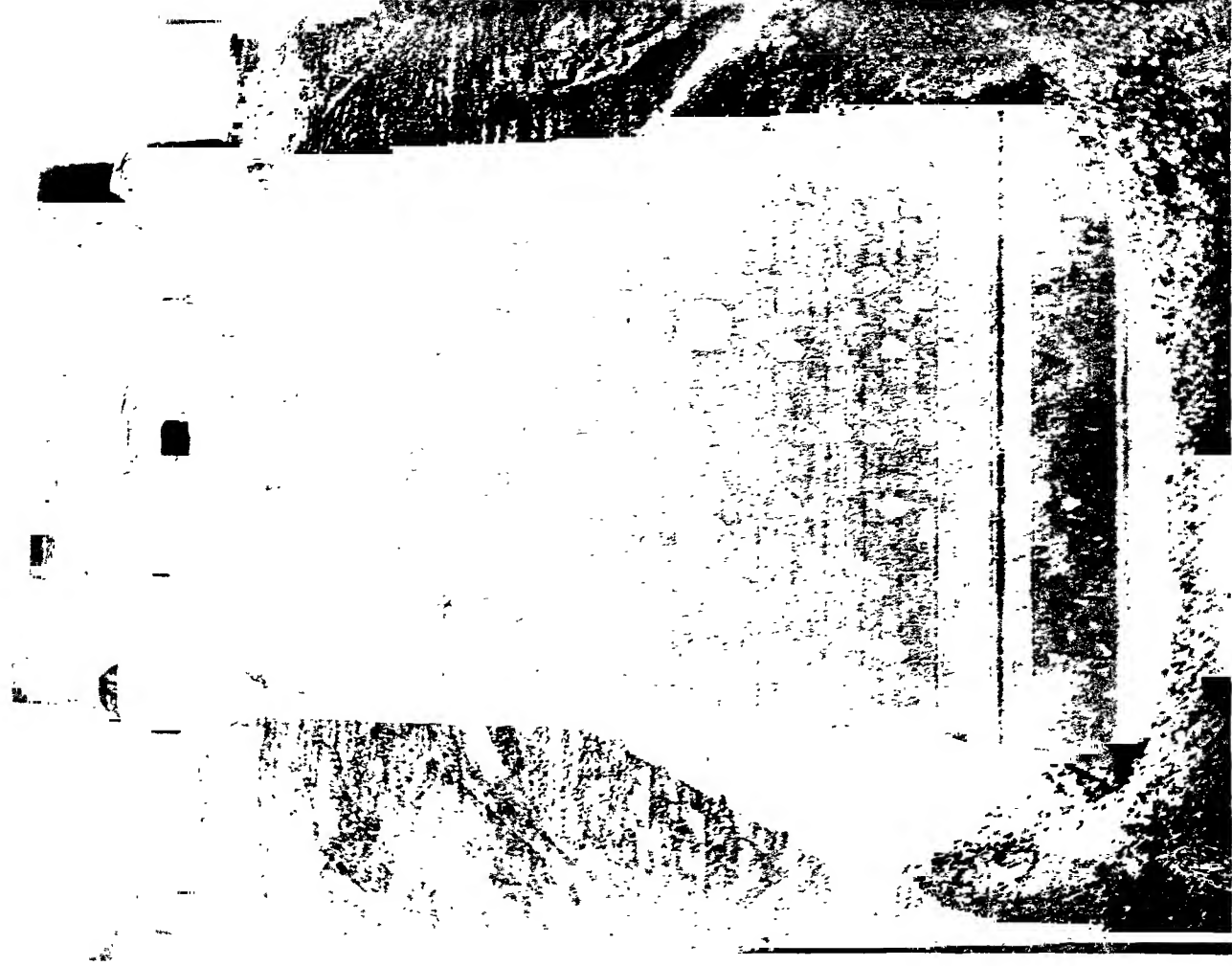


Chaire et niche de qibla.

ALEP, EL-FIRDAUS.



Alep, entrée de la citadelle.



Alep, tour au pied de la citadelle.



Léfertin, maison ou chapelle.



Fafertin, abside d'une chapelle



Dànà, mausolée



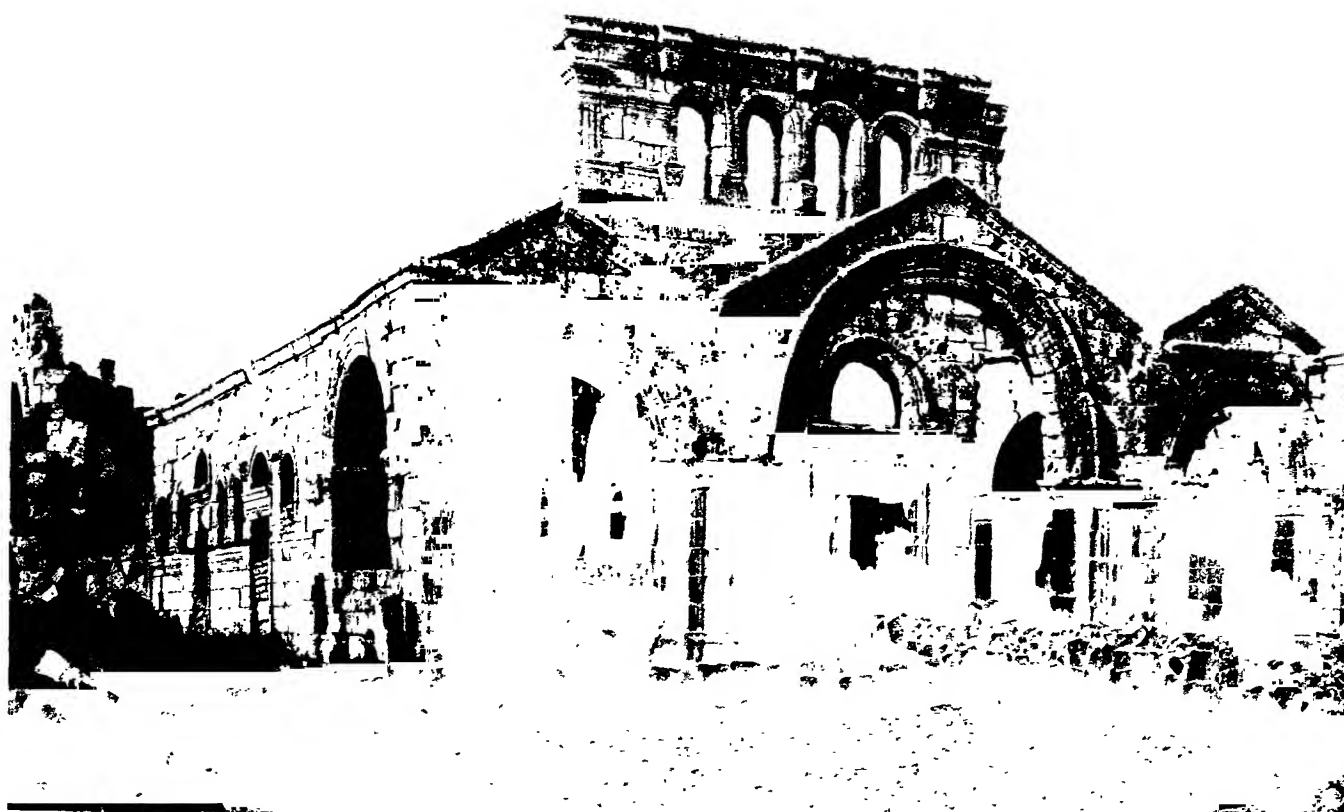
La même.



Tortose, détail de la grand'salle.



Qal'at Sim'an, vue générale de la basilique, prise de l'est-nord-est.



La même, portail de la branche méridionale.

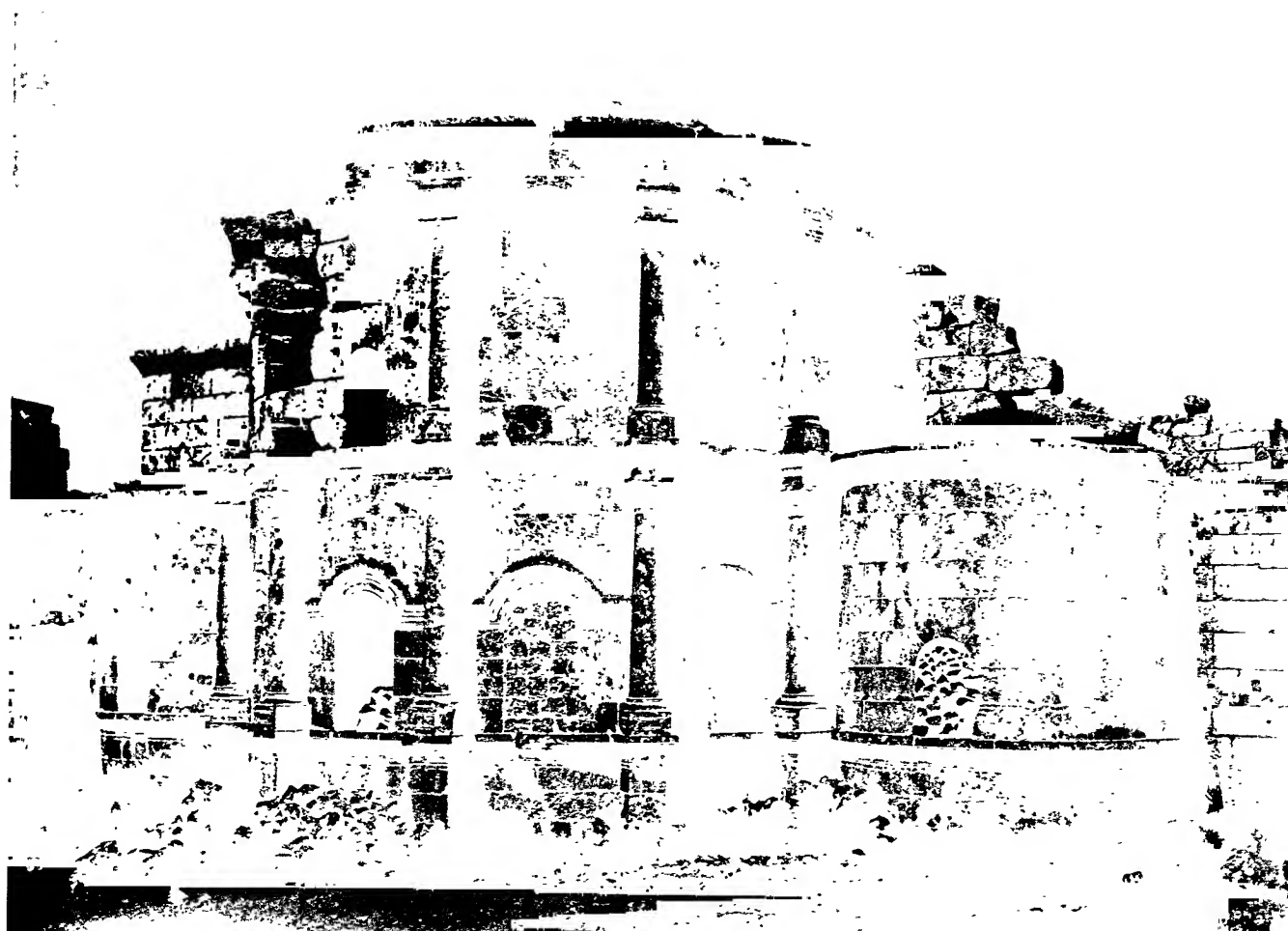


Qal'at Sim'an, deux détails du portail.

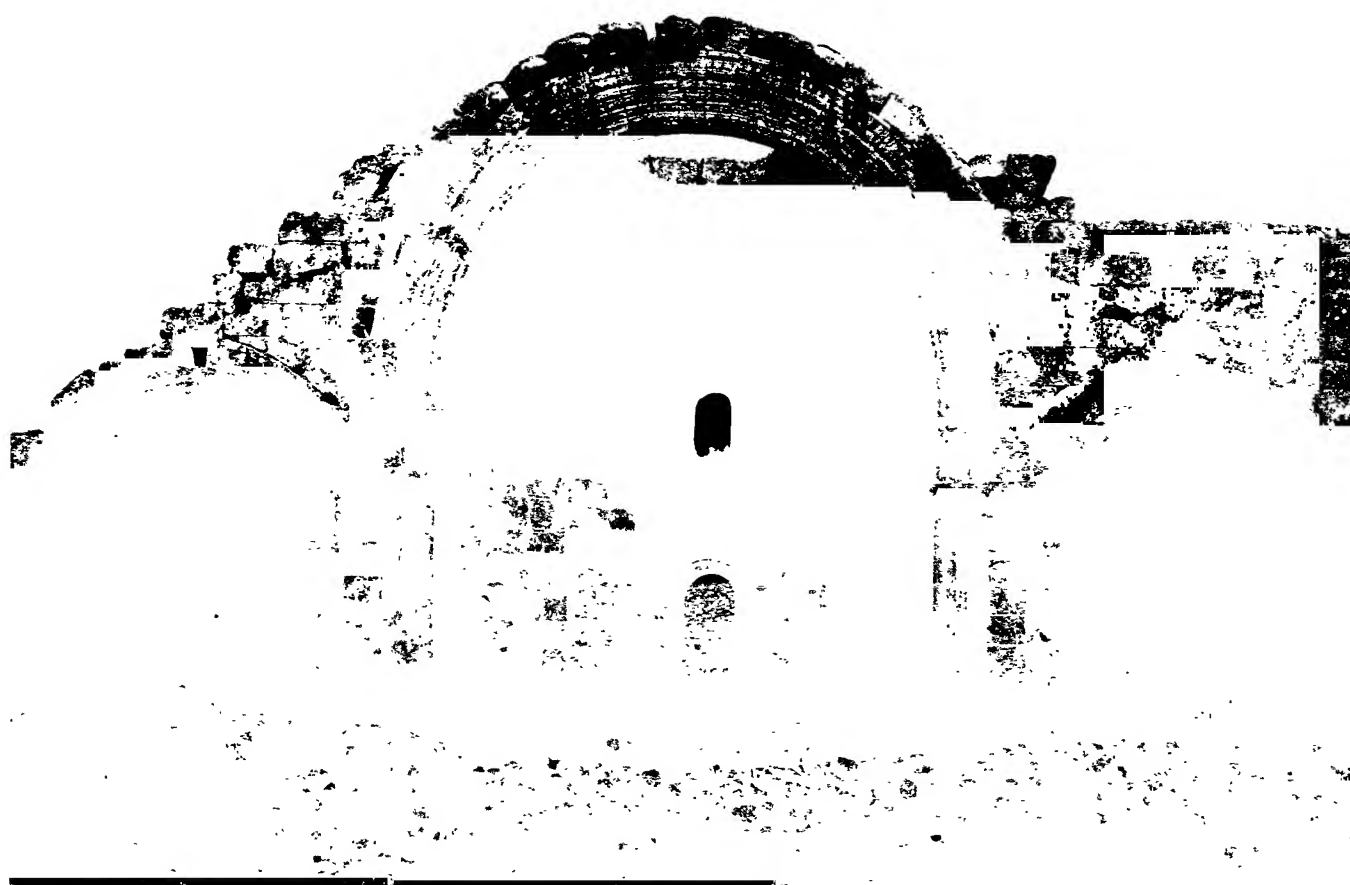




Qal'at Sim'an, face sud de la branche orientale.



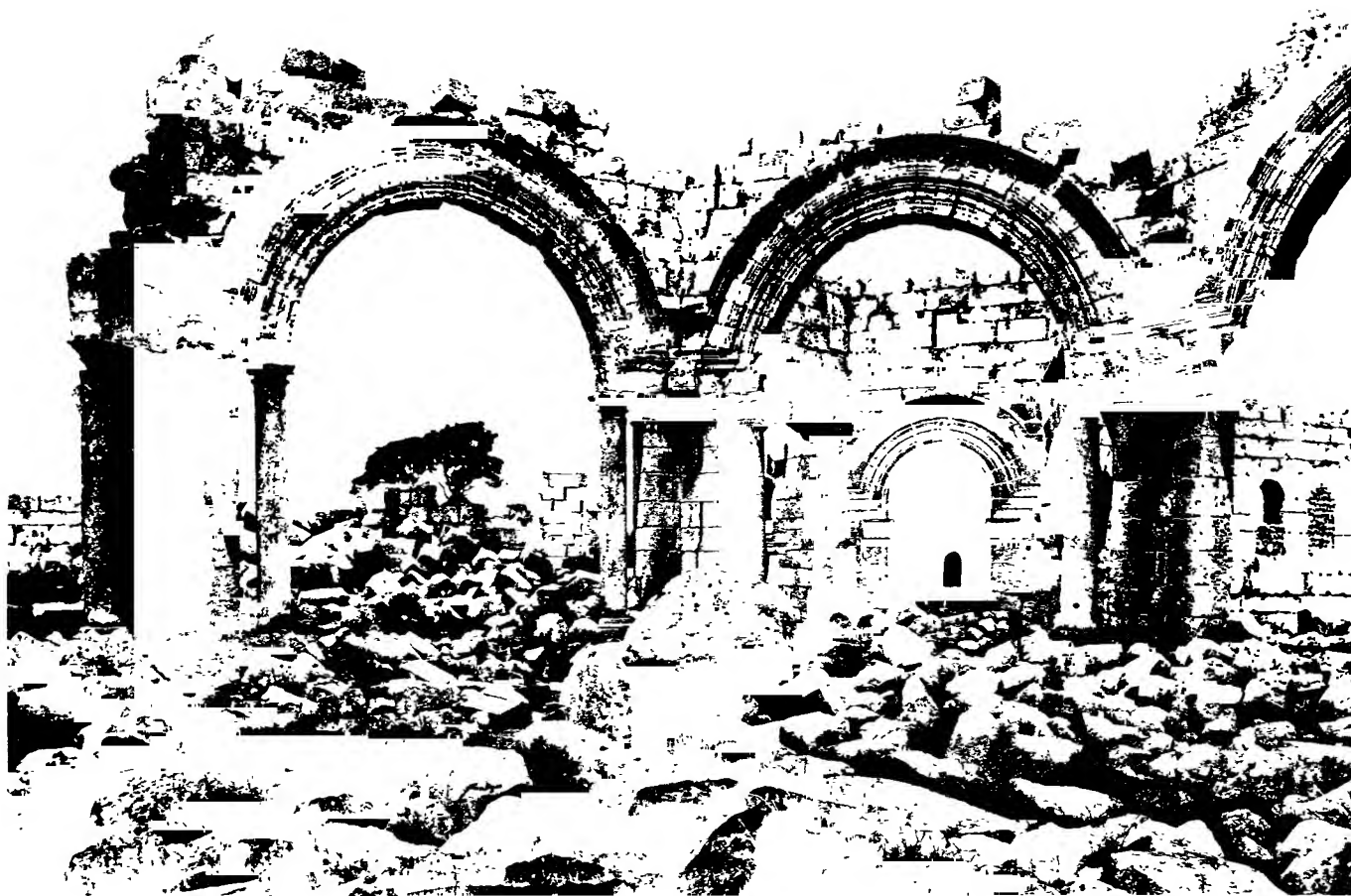
La même, chevet de la branche orientale.



Qal'at Sim'an, abside et absidioles de la branche orientale.

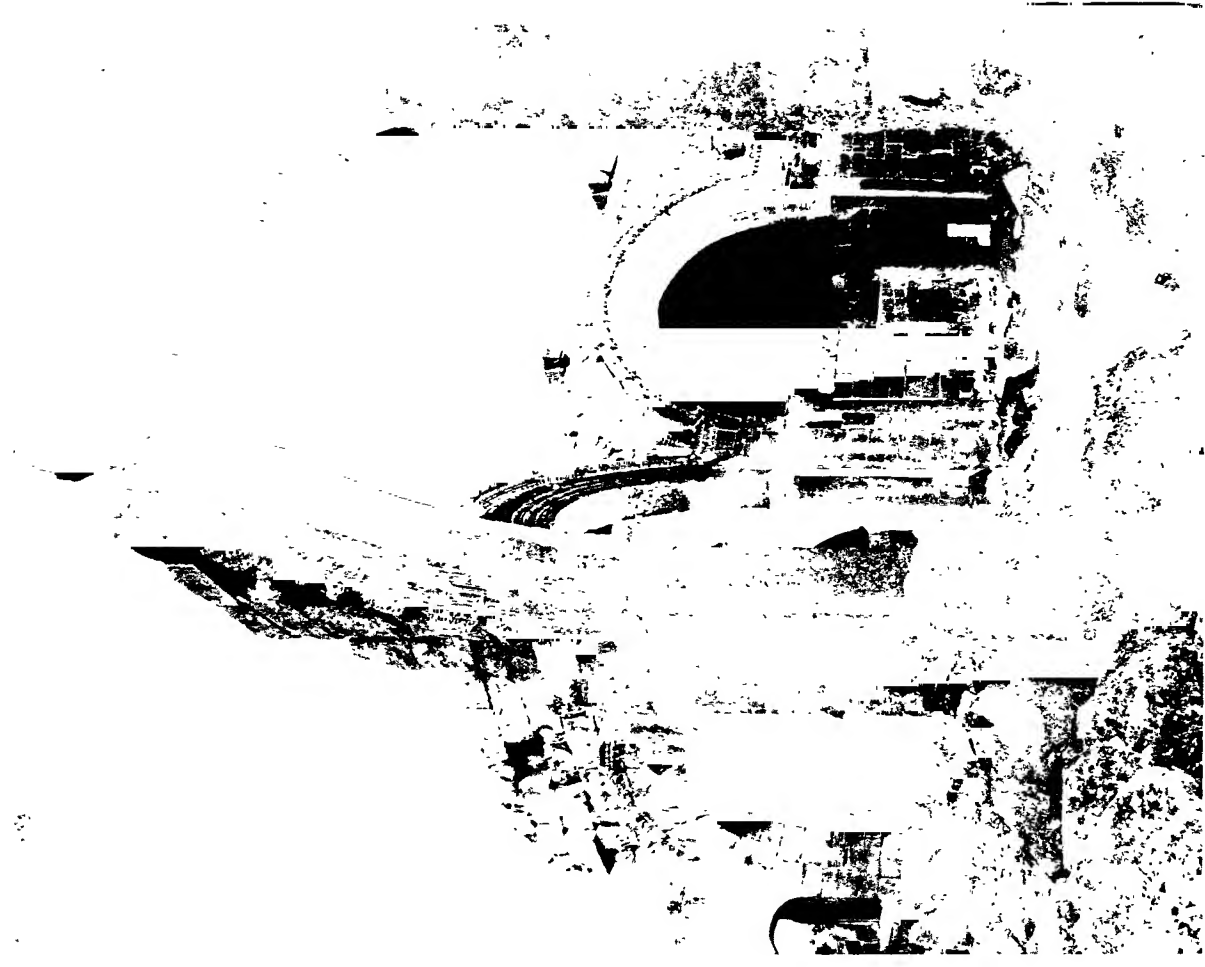


La même, détail de l'abside



Qal'at Sim'an, le grand octogone.





Qal'at Sim'an, deux détails du grand octogone.



La même, intérieur, vu de l'ouest.



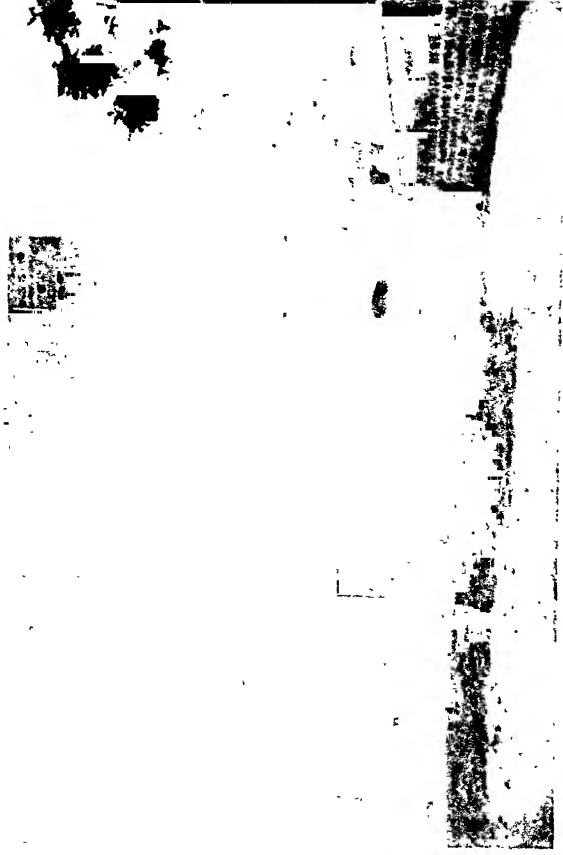
Dêr Sim'ân, église, vue du sud-est



Château de Cursat, tour A, vue du sud-est.



Le même, tours A et B, vues du sud-ouest.



Jebel, amphithéâtre.



Turmanin, débris de l'église (démolie).



Château de Chugr-et-Bekas, vu du nord.



Lattakieh, colonnade.



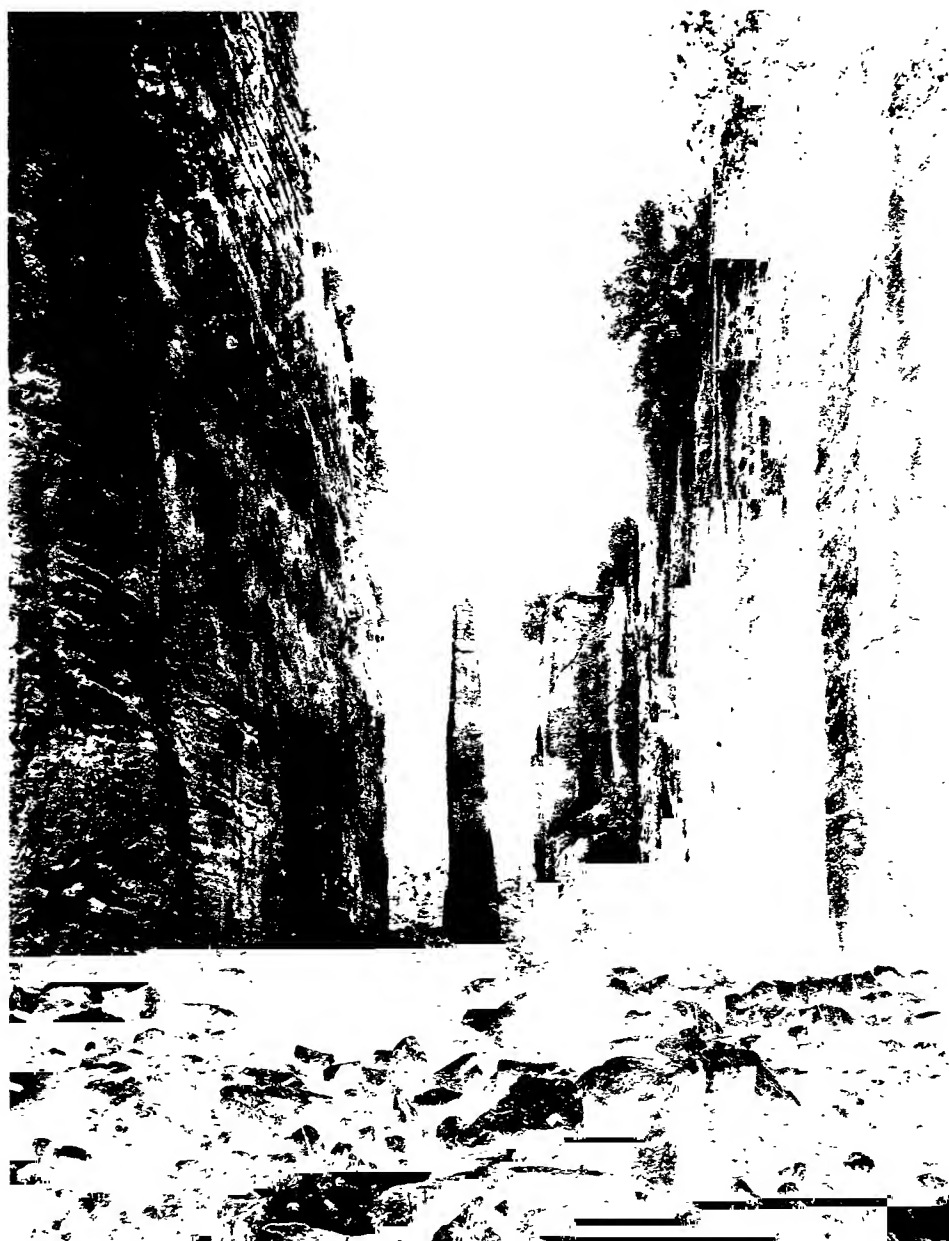
Lattakieh, arc tétrapyle.



Château de Saone, vue de la basse-cour B vers l'ouest



Le même, vue du terre-plein C vers l'est.



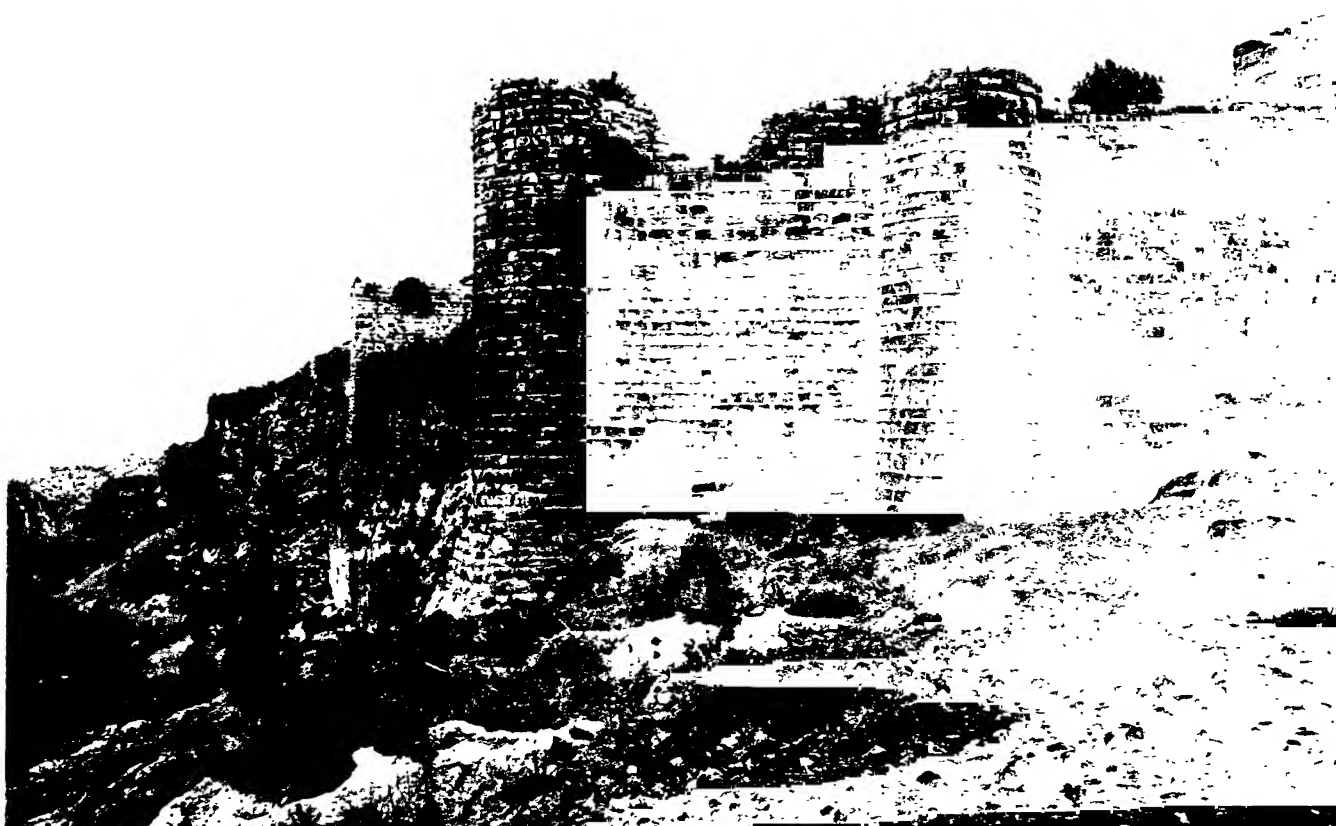
Château de Saone, le grand fossé, vu du sud.



Le même, donjon D et tour du front sud.



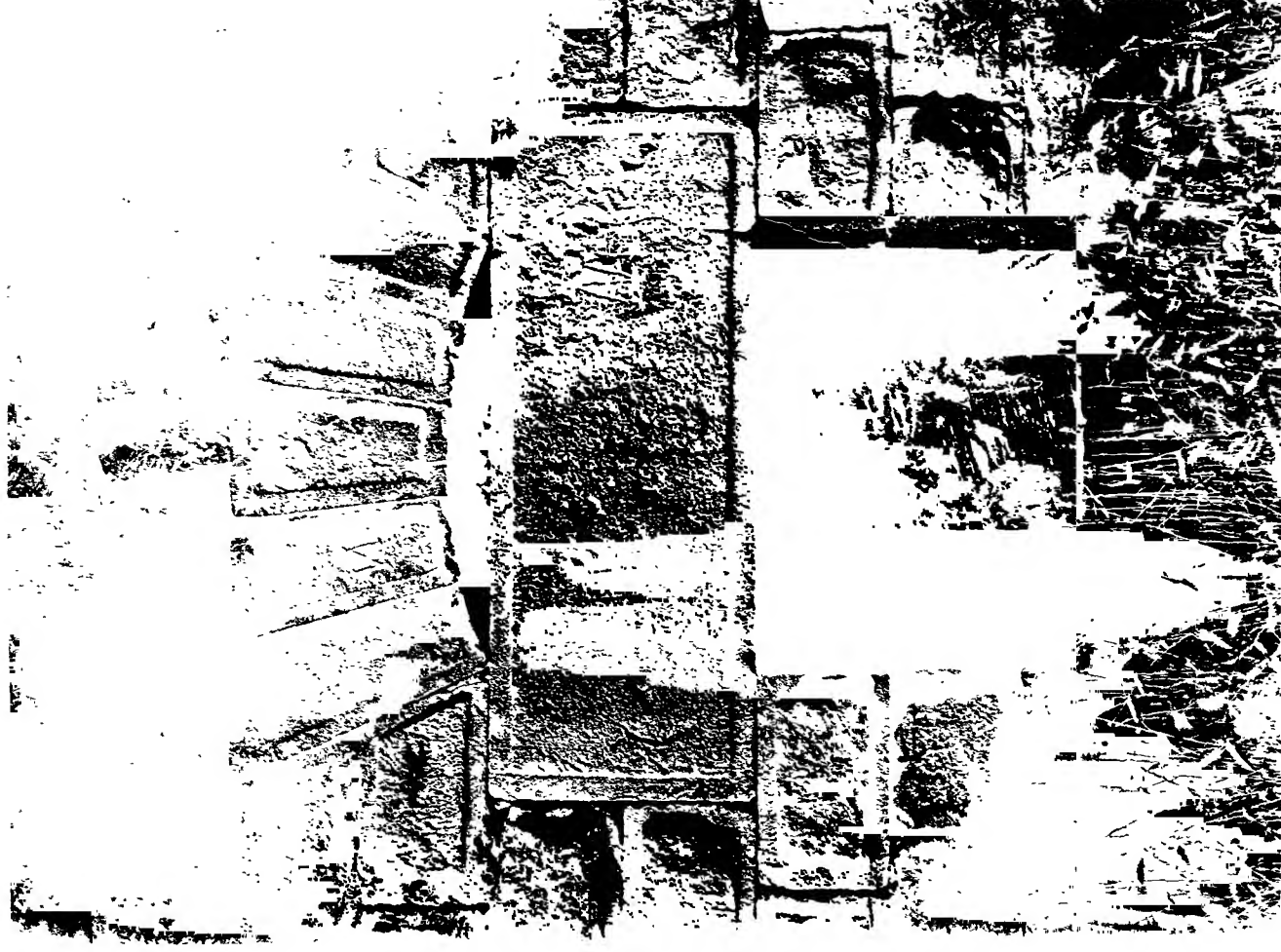
Château de Saone, donjon D et entrée E.



Le même, angle sud-est.



Front sud.



Entrée de la basse-cour B.

CHÂTEAU DE SAONE.



PLAGE DE LA MONTAGNE



ROCHERS DE LA MONTAGNE



Château de Margat, vu du sud.



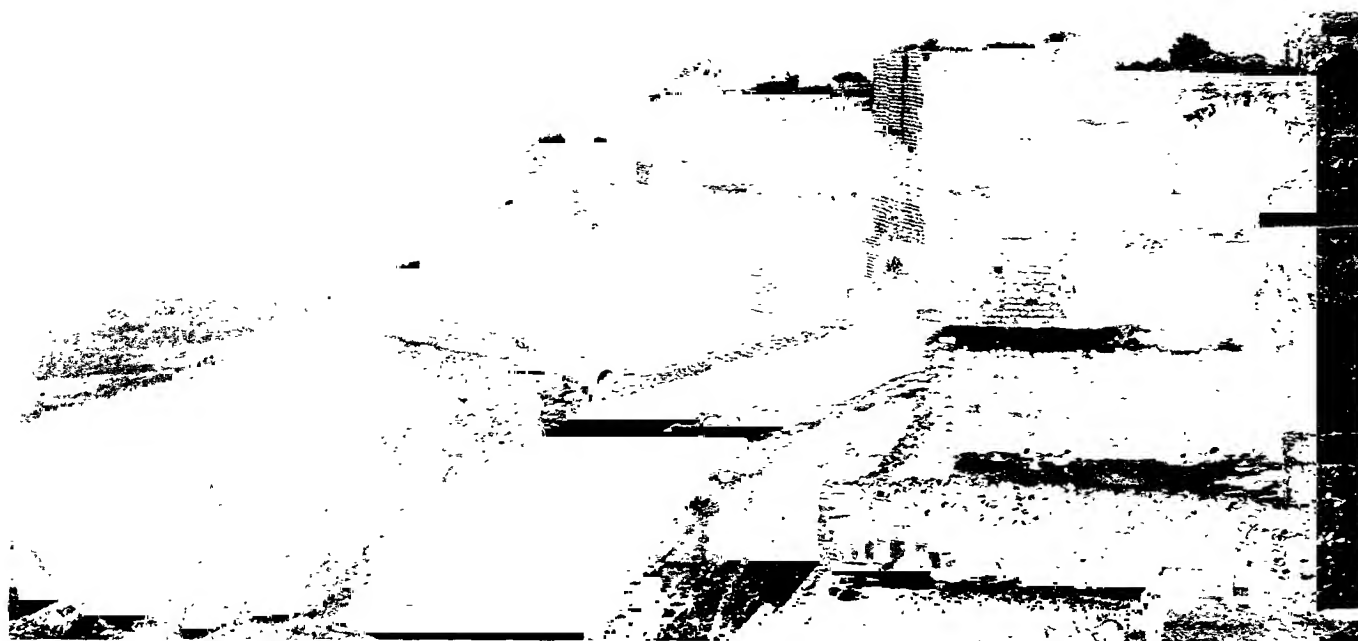
Le même, vu du nord.



Château de Margat, vu du sud-est.



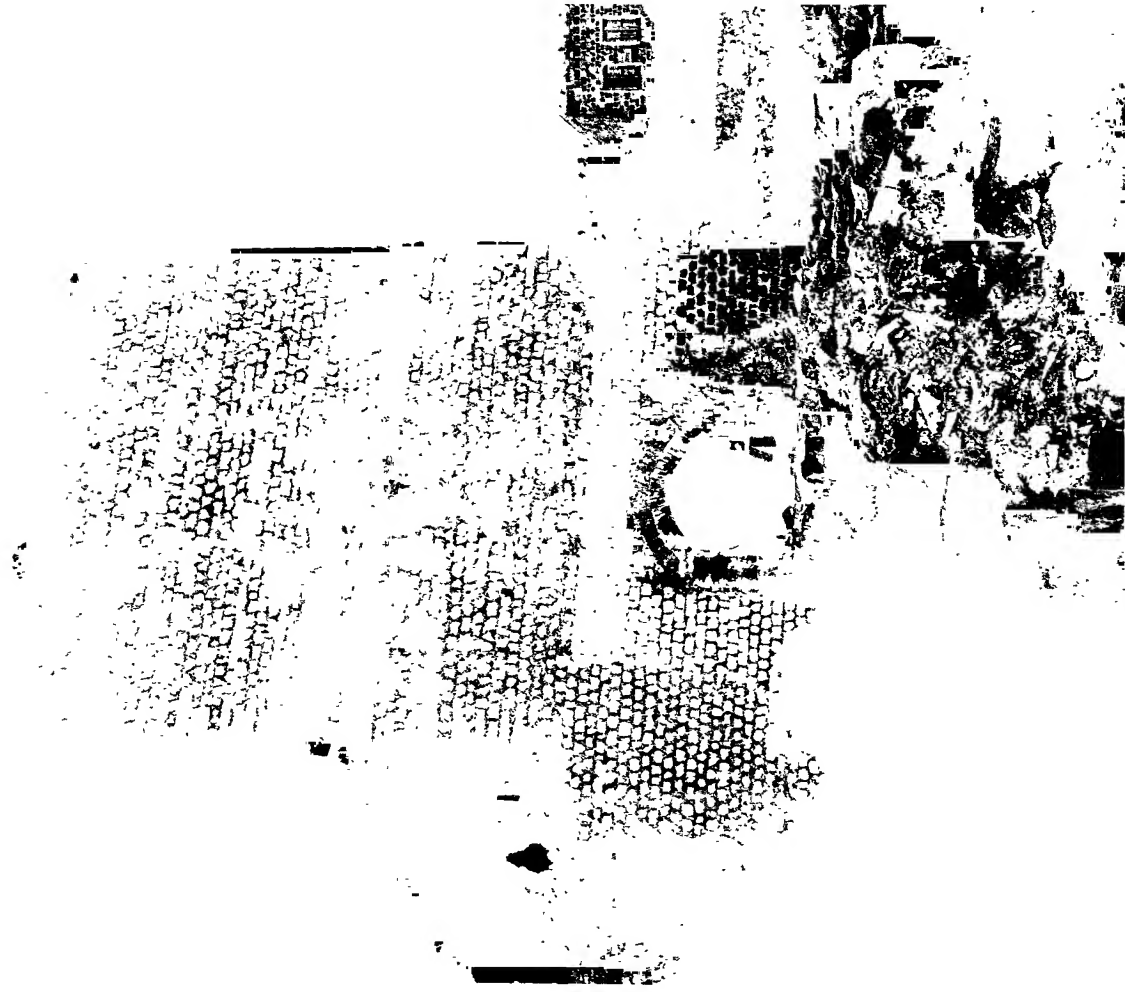
Le même, vu du sud-ouest.



Château de Margat, vue du front ouest.



Le même, vu de l'entrée (saillant A et porte F).

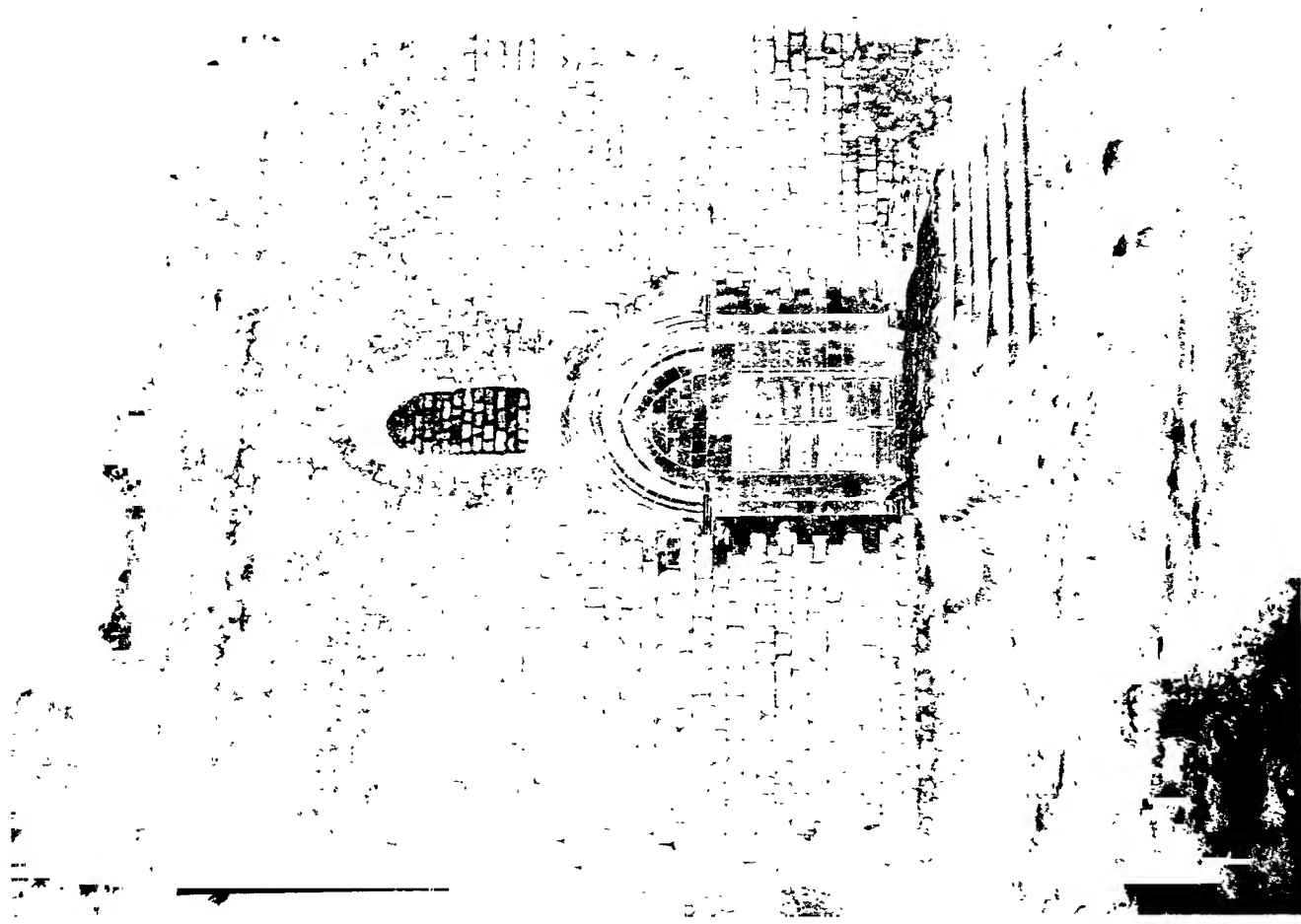


Saillant A, vu de face.

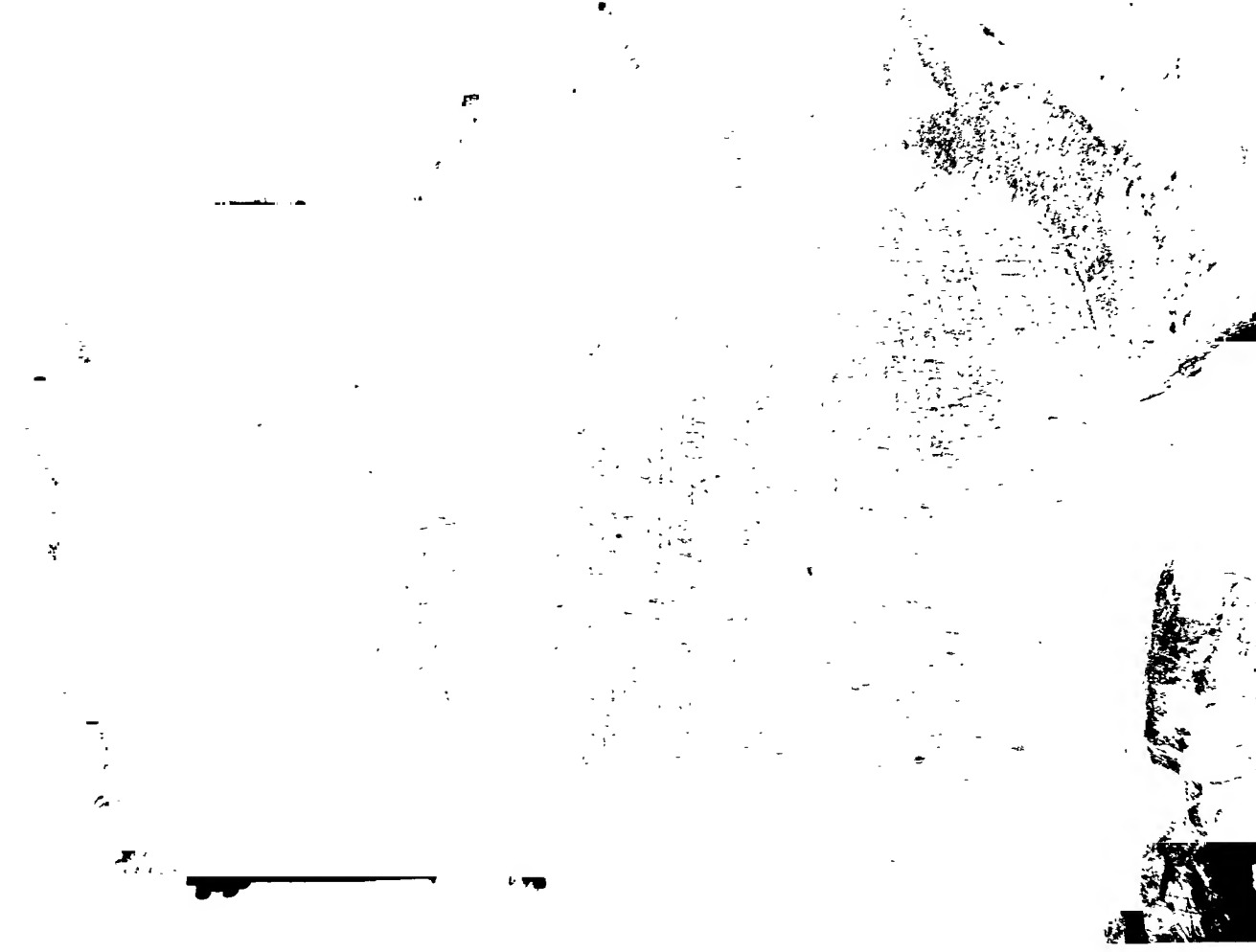


Front est et tour R.

CHÂTEAU DE MARGAT.

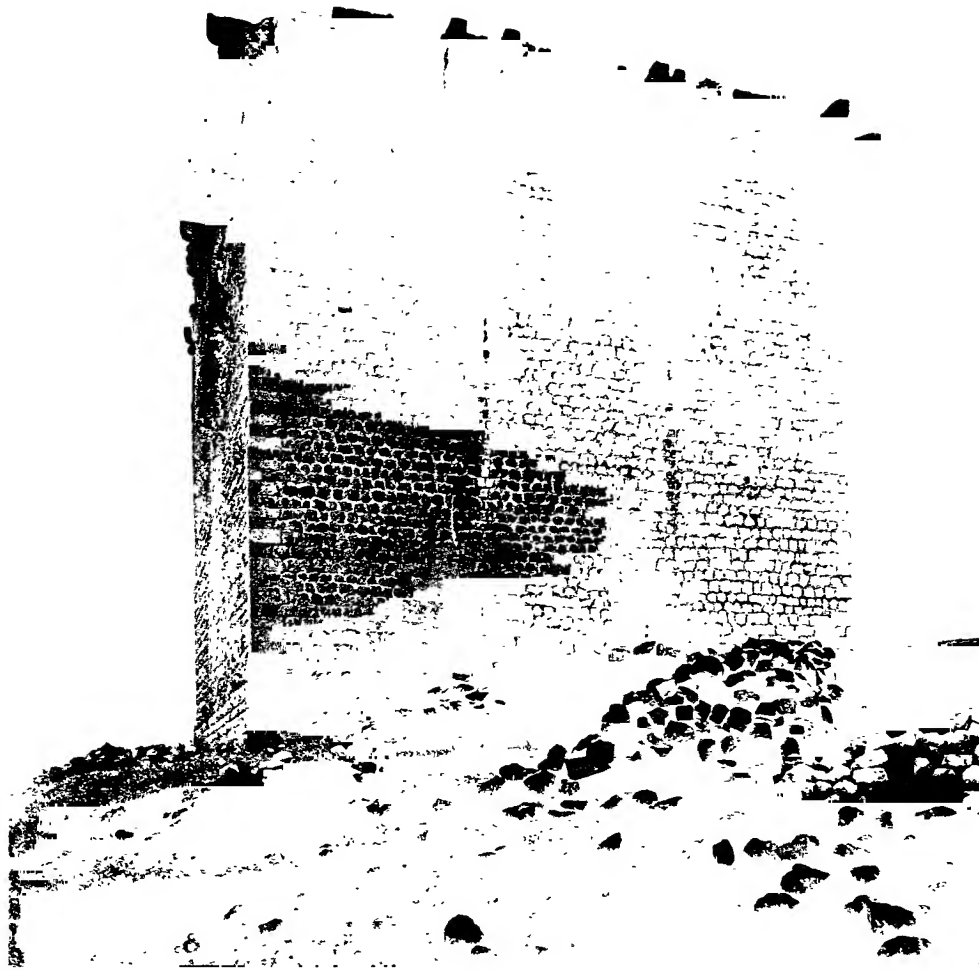


Chapelle II, face ouest



Donjon I, vu du sud.

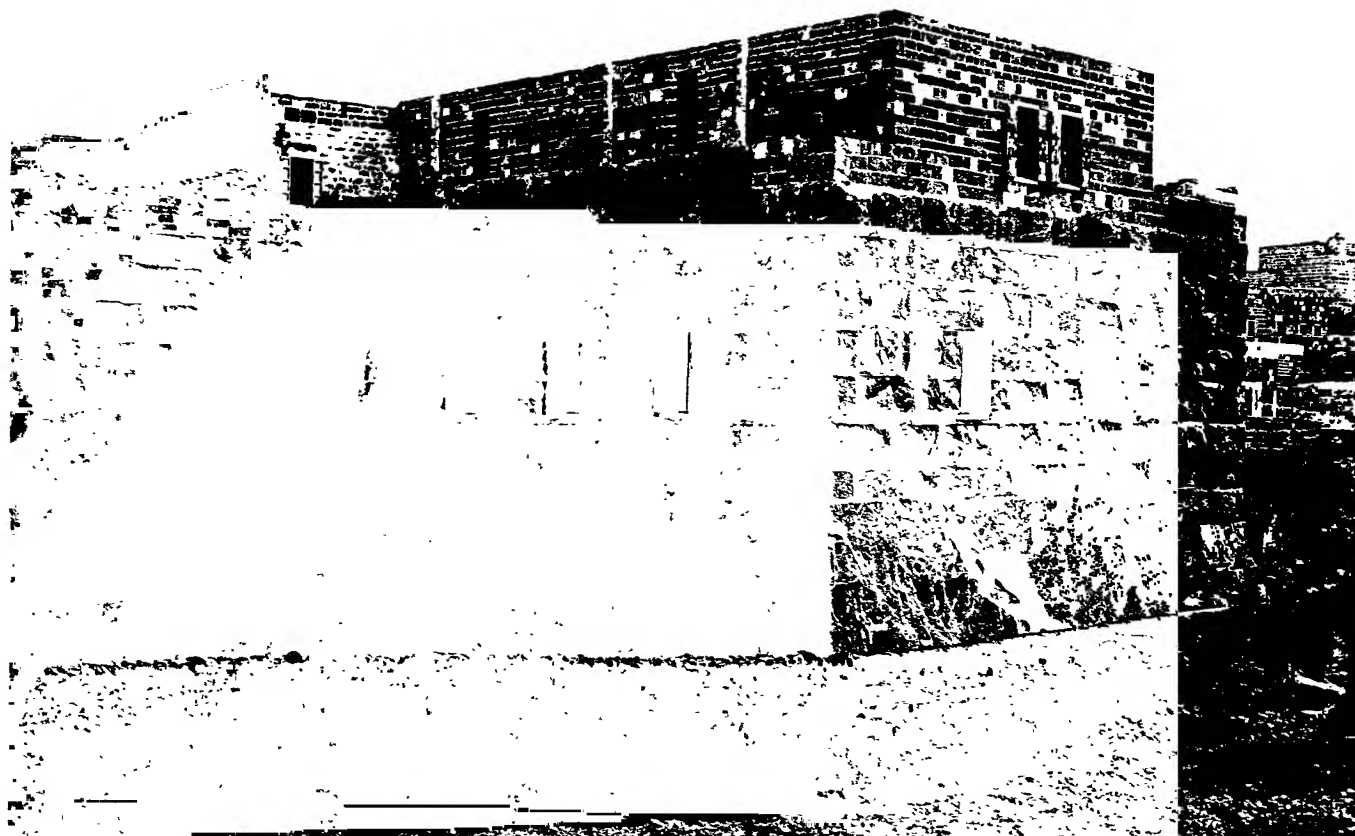
CHATEAU DE MARGAT.



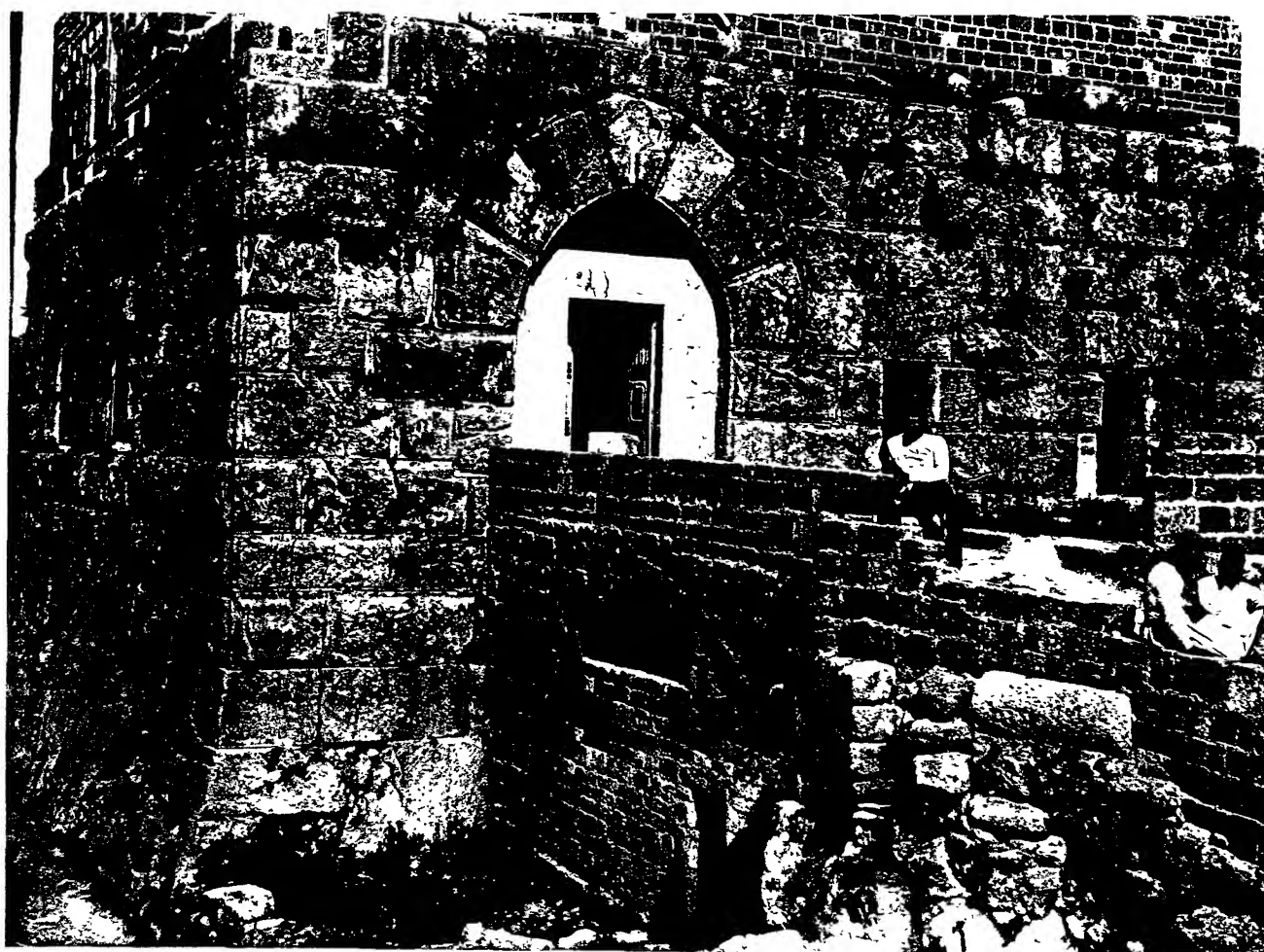
Burj el-sabi, face sud-ouest.



Château de Margat, chapelle H, face nord.



Tortose, saillant C de l'enceinte, vu du nord-est.



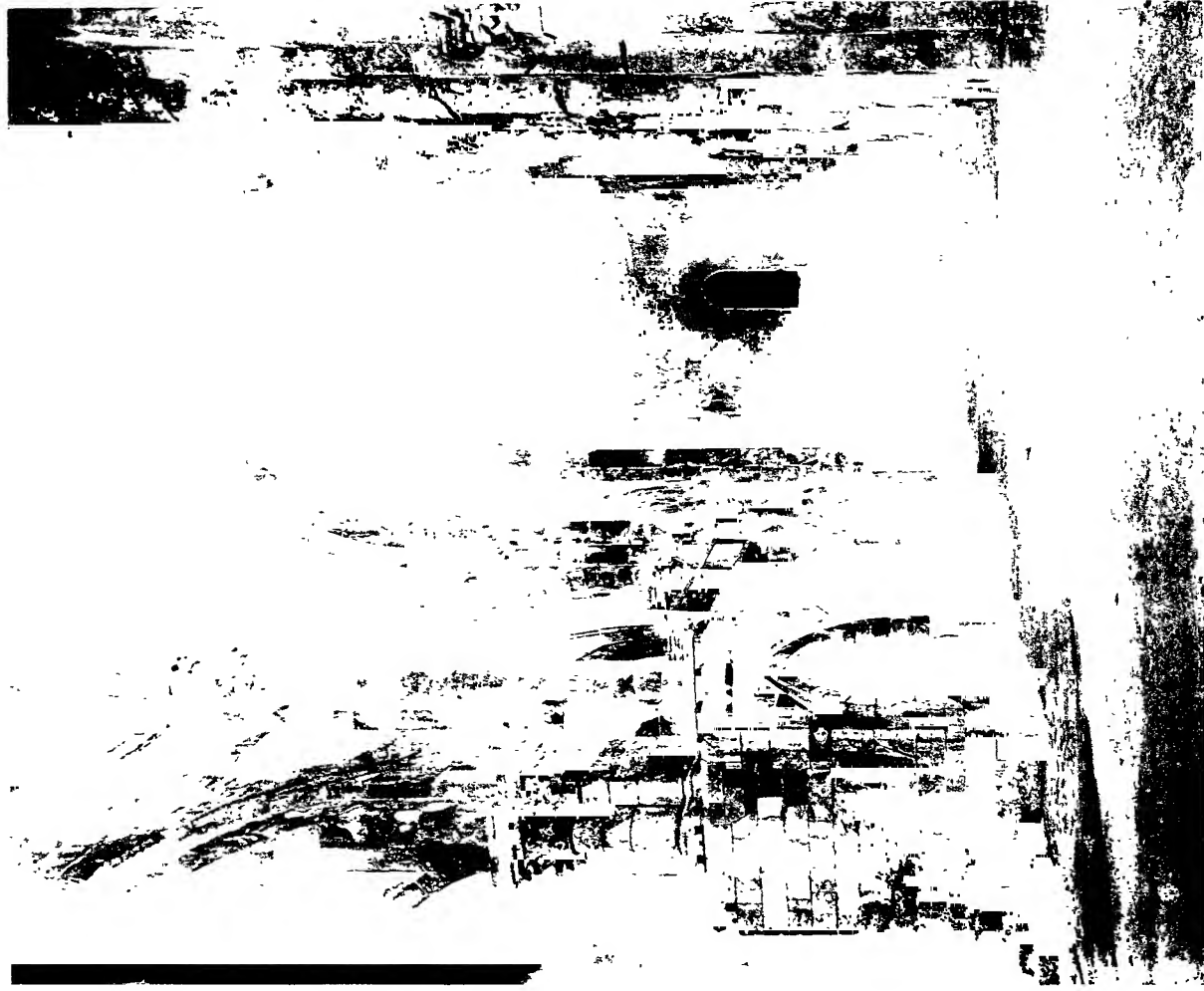
Le même, vu du nord-ouest, avec l'entrée.



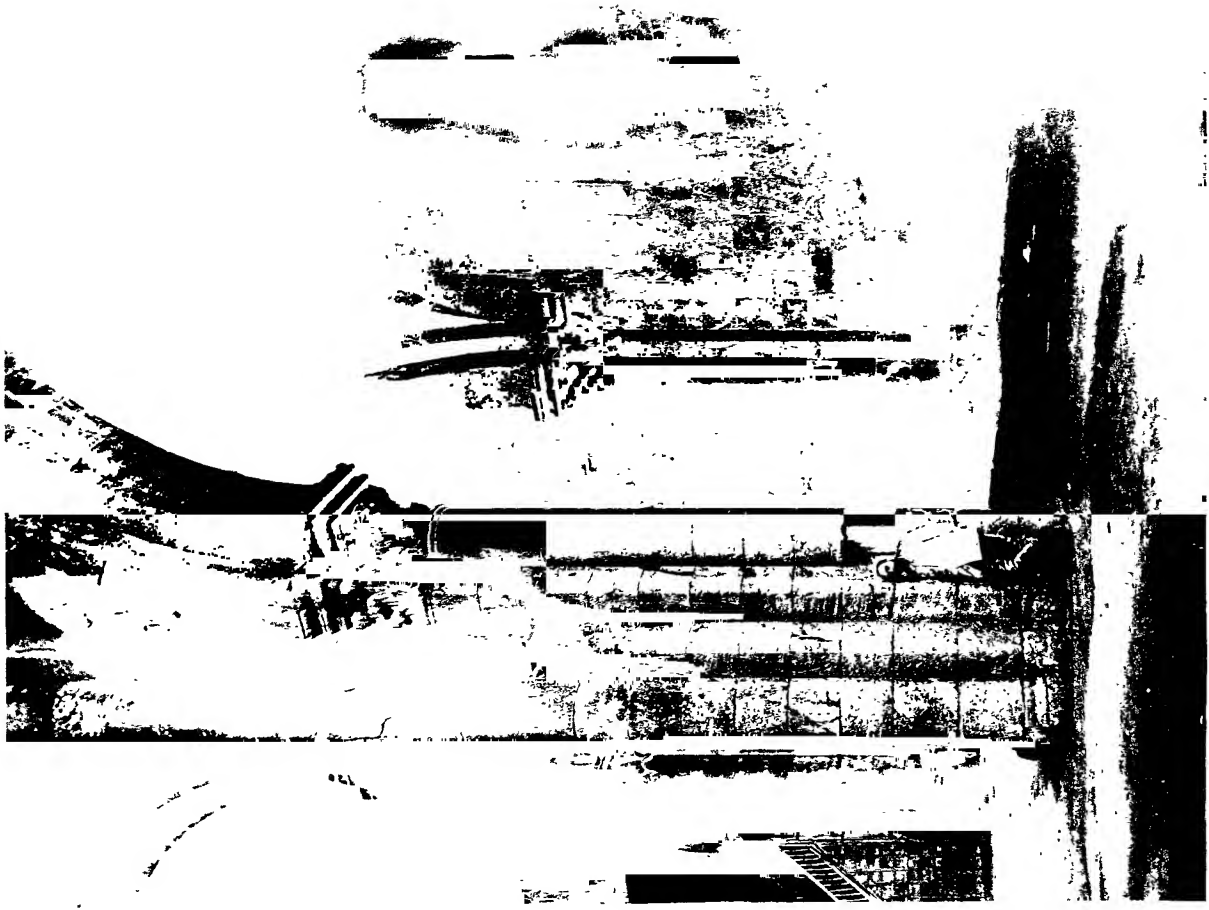
Notre-Dame de Tortose, façades ouest et sud.



La même, façade ouest.



Nef et abside.



Bas-côté sud.

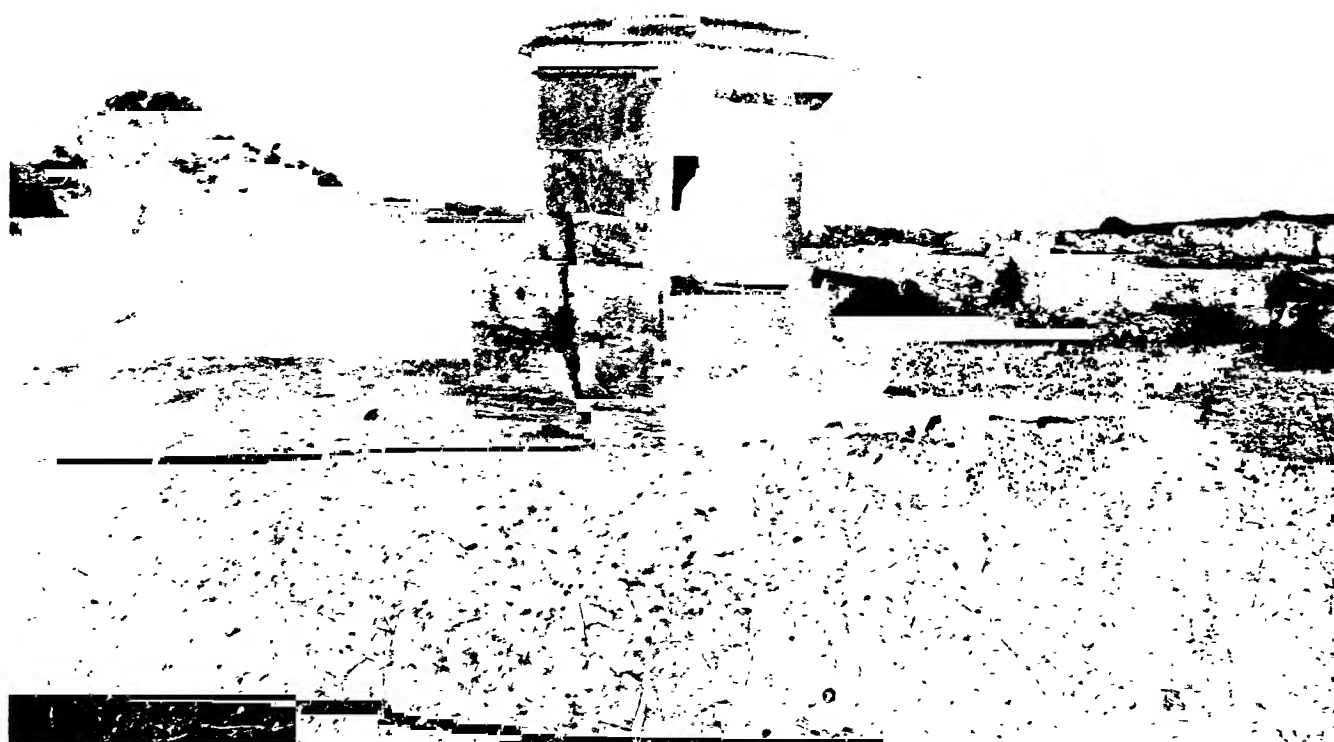
NOTRE-DAME DE TORTOSE.



Enceinte de Tortose, porte nord.



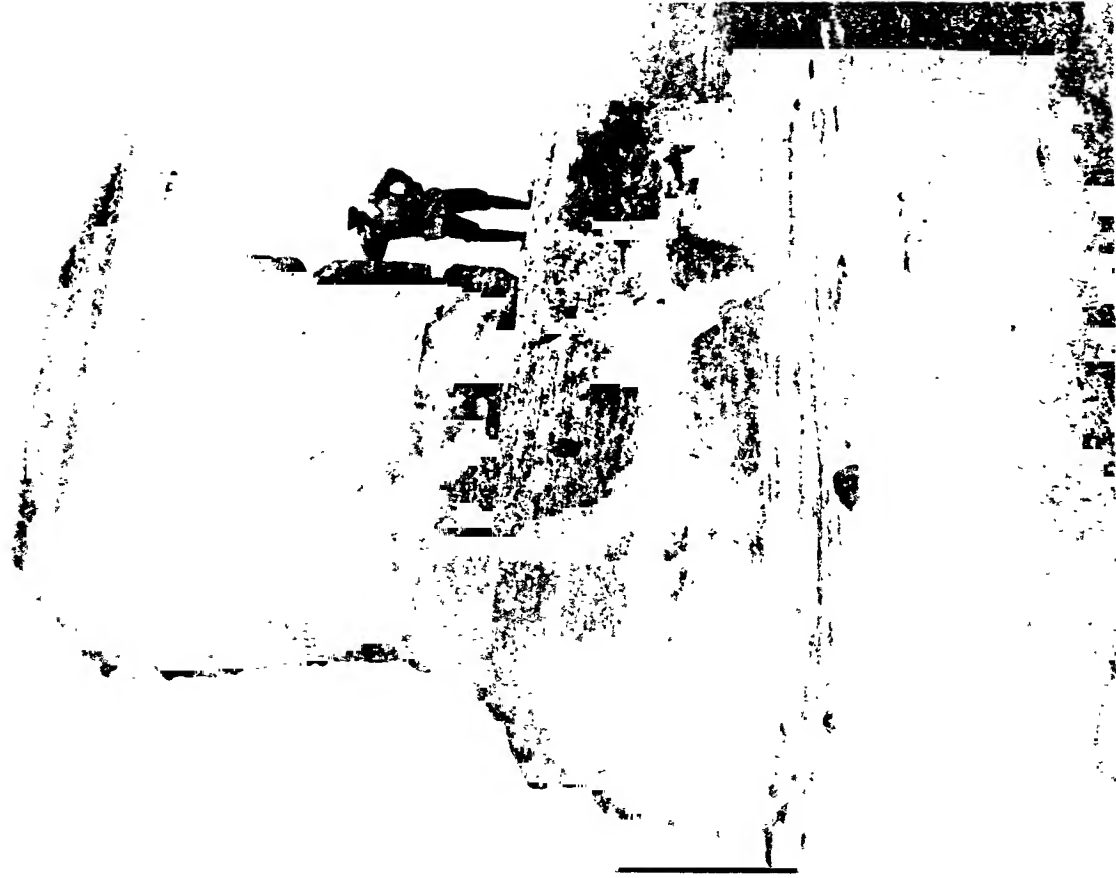
Notre-Dame de Tortose, nef et bas-côté sud.



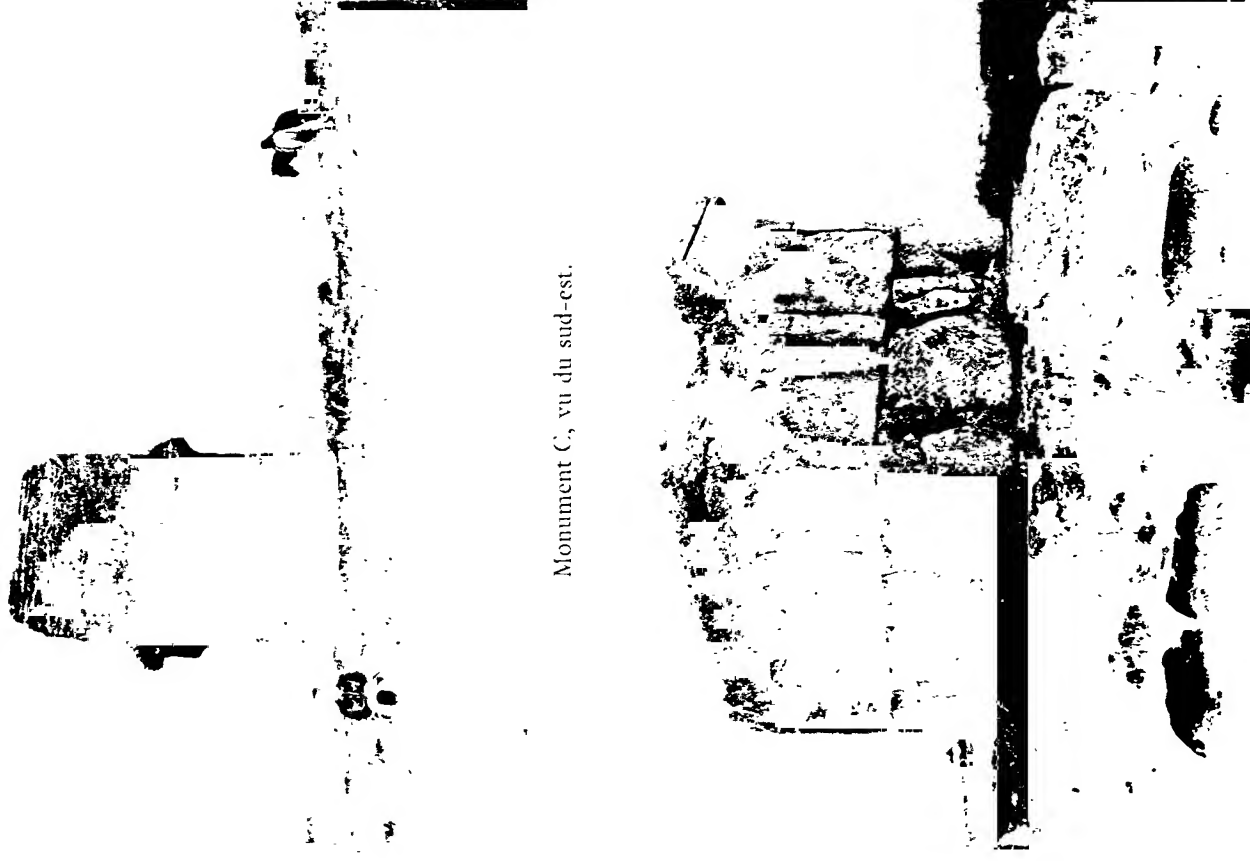
'Amrit, le Ma'bad, vu du nord-est.



'Amrit, les Magàzil (monuments A et B), vus du sud-est.



Le Ma'bad, vu du sud.



Monument C, vu du sud-est.

Le Burj el-bezzaïq, vu du sud.

'AMRÎT



‘Amrit, le Burj el-bezzâq, vu du nord-est.



Le même, vu de l'est.



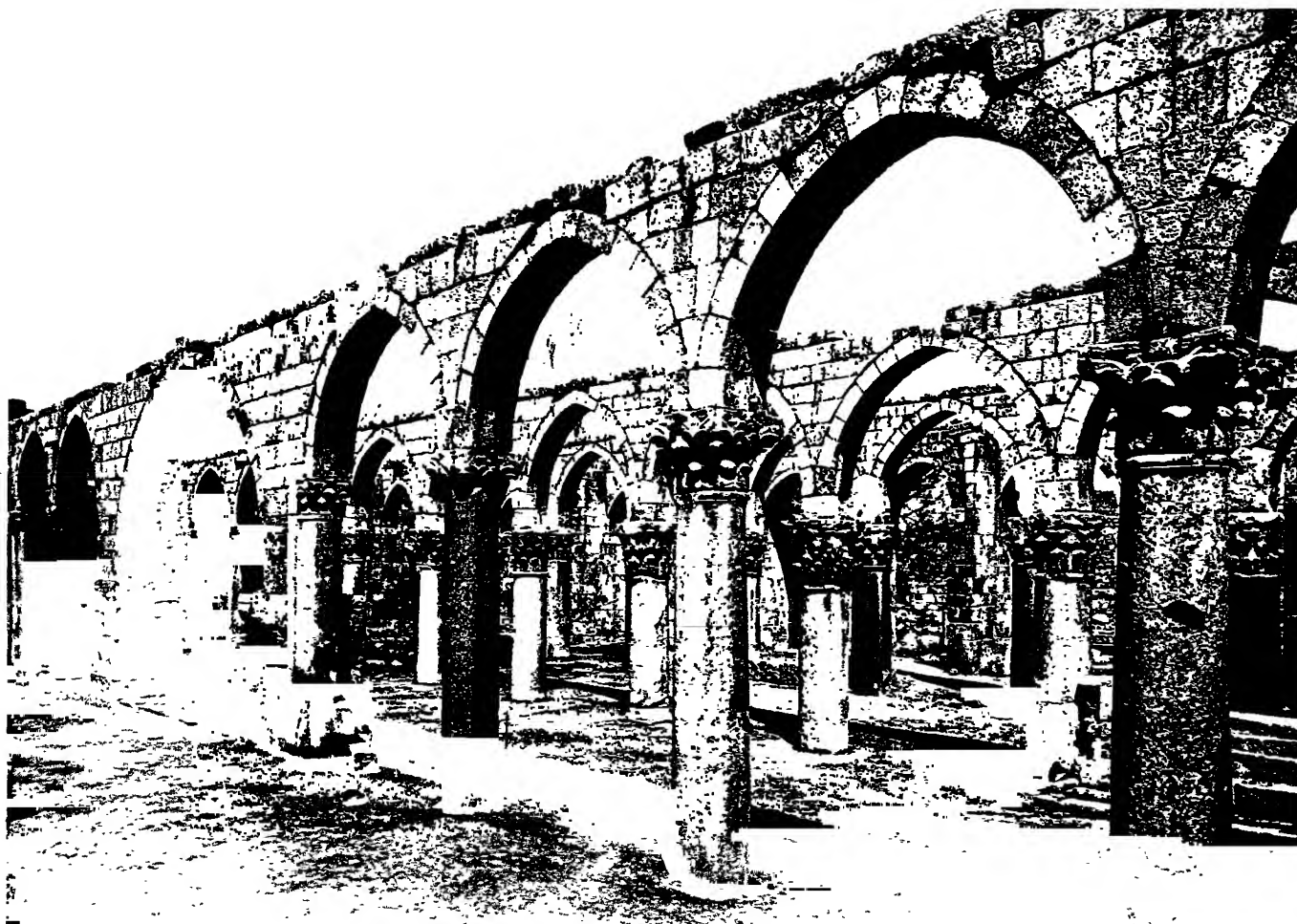
Baalbek, grande Mosquée, vue de la cour vers l'ouest.



La même, vue de la cour vers le sud.



Baalbek, grande Mosquée, vue du sanctuaire vers le sud-est.



La même, vue du sanctuaire vers le nord-ouest.



Relaxation
AC

cat. 1000

28.4.8
28.4.8

"A book that is shut is but a block"

CENTRAL ARCHAEOLOGICAL LIBRARY

GOVT. OF INDIA
Department of Archaeology
NEW DELHI.

Please help us to keep the book
clean and moving.

S. B. 148. N. DELHI.